



Associazione culturale «Club dei Ventitré»

Via Processione, 160 - 43011 Roncole Verdi
0524/204222

clubdeiventitre@gmail.com
www.giovaninoguareschi.com

Verbale dell'Assemblea Ordinaria dei soci in 2ª convocazione il 5 Aprile 2025

Oggi, Sabato 5 Aprile 2025 alle ore 15:00 nella Sala dei Timoni presso la sede dell'intestata Associazione culturale si riunisce in seconda convocazione l'Assemblea ordinaria dei soci per deliberare sul seguente ordine del giorno:

- 1) Bilancio consuntivo 2024;
- 2) Bilancio preventivo 2025;
- 3) Varie ed eventuali.

In virtù di quanto disposto dall'art. 13 dello Statuto del Club dei Ventitré, il sig. Dario Mazzocchi assume la Presidenza dell'assemblea e chiama la sig.ra Angelica Guareschi a svolgere la funzione di segretario.

Si provvede a chiedere il relativo benestare al consesso ponendo ai voti le due nomine: l'assemblea riunita approva esprimendosi all'unanimità, nel rispetto dello Statuto e non rilevando la presenza di cause ostative.

Il presidente Mazzocchi, verificato il numero dei partecipanti, comunica che i soci ad oggi presenti in assemblea sono:

- presenti di persona: n. 33
- presenti in virtù di delega: 52

Per un totale pari a complessivi 85 soci aventi diritto di voto.

Quanto sopra autorizza il presidente a dichiarare l'Assemblea validamente costituita ed atta a deliberare, pure considerando che in seconda convocazione l'Assemblea è validamente costituita qualunque sia in essa la presenza dei soci.

Pertanto, oggi sabato 5 Aprile 2025 alle ore 15:05 si dichiara aperta l'Assemblea ordinaria 2025 dei soci del Club dei Ventitré.

Il presidente saluta le cariche presenti: per il Collegio dei Revisori dei Conti presenti Paolo e Giovanni Bardi; per il Consiglio Direttivo oltre allo stesso Dario Mazzocchi presenti Alberto Guareschi, Daniele Barale e Claudio Pasquino.

Il presidente Mazzocchi saluta inoltre Giovanni Lugaresi, presidente onorario del Club dei Ventitré, che quest'anno partecipa all'assemblea e saluta quindi a viva voce i membri del consesso.

Si procede con la lettura della relazione delle attività svolte dal Club dei Ventitré nel corso dell'ultimo anno:

“Cari amici,

L'attenzione su Giovannino è viva più che mai: quest'autunno uscirà nelle sale il biopic dedicato a Giovannino “Non muoio neanche se mi ammazzano” prodotto da Anele per la RAI, con la regia di Andrea Porporati, fedelmente sceneggiato sulla base dell'autobiografia “Chi sogna nuovi gerani? Giovannino Guareschi”, e che ha visto la collaborazione di Alberto quale consulente alla sceneggiatura.

L'attenzione alla ricostruzione storica, il rispetto della personalità di Giovannino, la ricerca documentale sono garanzia di un prodotto che ameranno tutti gli amici di Giovannino.

L'Editore Nuovi Sentieri ha pubblicato l'ultimo libro di Giovanni Lugaresi “Guareschi per tutte le stazioni”, che sarà presentato al termine dell'assemblea dall'autore e dall'editore Bepi Pellegrinon.

La Cineteca Nazionale ha pubblicato il volume, curato da Alberto Anile, “L'ultimo Don Camillo. Immagini e ricordi di un film perduto”.

Alessandro Gnocchi ha pubblicato il libro “Giovannino Guareschi – Una vita controcorrente” (Edizioni ARES).

In Austria pubblicati due nuovi libri con estratti di “Don Camillo” e “Don Camillo e il suo gregge”; una copertina è arricchita da un disegno di Giovannino.

Giunge alla terza edizione il “Premio Guareschi. Il premio coi baffi”, ideato da Fabio Trevisan e Michele Beltramello e riservato agli alunni delle scuole elementari, medie e superiori invitati a cimentarsi nella creazione di un racconto in stile “Giovannino Guareschi”. In giuria anche Alberto Guareschi, Alan R. Perry, guareschiano “d'oltreoceano” e la socia Gloria Mariotti.

In occasione della “Notte delle Chiese” 2025 l’Arcidiocesi Cattolica di Amburgo ha richiesto materiali originali di Giovannino da esporre; l’Archivio privato Guareschi, che opera in sinergia con il Club, ha concesso il prestito e sta collaborando per l’organizzazione dell’“espatrio” temporaneo dei materiali.

La newsletter curata da Alberto vi terrà aggiornati.

Negli Stati Uniti la Biblioteca Hershbach dell’Università di Notre Dame, in Indiana, ha pubblicato in formato elettronico raccolti scelti per gli studenti del corso “Il cattolicesimo incontra la modernità”.

Marzio Dall’Acqua, in occasione dell’edizione 2025 di un evento organizzato da un’associazione di incisori, ha chiesto la collaborazione di Alberto per conferire rilevanza letteraria allo spessore artistico dell’iniziativa.

Sono stati garantiti sostegno e collaborazione al sindaco di Roccabianca, Alessandro Gattara, nel progetto di riapertura del Museo grazie ai contributi pubblici.

Attività e iniziative nel “Mondo grande” nell’ultimo anno

A Parma il 16 aprile esposti disegni di Giovannino alla Mostra “L’altra Resistenza – Militari italiani nei Lager tedeschi – Parma 1943-1945” (APE Museo).

A Seveso il 30 aprile al cinema Politeama Matteo Bonanni e Federico Robbe hanno tenuto letture sul tema “L’umorismo è una cosa seria”.

A Barga (LU) dall’11 maggio al 16 giugno la Mostra “Nazareno Giusti, il poeta dei colori e delle parole” ha visto esposte pure le tavole tratte dai volumi che l’indimenticato Nazareno ha dedicato alla vita di Giovannino.

A Fogliano Redipuglia (GO), a Santa Maria in Punta e a Santa Margherita di Presciane (Rovigo) in giugno 3 serate dedicate a Giovannino, con la voce narrante di Franco Oppini e accompagnamento all’organo di Luca Sartore.

A Cassano Valcuvia (VA) il 2 agosto una serata di letture guareschiane in musica a cura di Marco Bossi, Stefano Cerini e Alberto Bezzolato.

A Cuveglio (VA) il 20 settembre serata guareschiana a cura del socio Riccardo Prando “Giovannino Guareschi. Non muoio neanche se mi ammazzano”.

A Sedriano (MI) il 29 settembre inaugurazione della Mostra su GG “Non muoio neanche se mi ammazzano”.

Nei mesi di settembre e ottobre “Fede & Cultura Universitas” ha trasmesso live una serie di servizi su GG a cura di Fabio Trevisan e Giovanni Zenone”.

Il 4 ottobre Paolo Gulisano ha partecipato all’incontro “Troppo popolare, troppo cattolico, troppo uomo vero Guareschi”.

Il 16 novembre conferenza su GG nella Biblioteca comunale di Misano Adriatico (RN) a cura del prof. Emiliano Procucci, coautore del soggetto del biopic “Non muoio neanche se mi ammazzano”; nuova conferenza il 30 novembre nella Sala degli Arazzi del Museo di Rimini e il 9 dicembre presso la Biblioteca comunale di Bellaria-Igea Marina.

Dal 14 al 30 dicembre il Comune di Cervia ha ospitato nella Sala Rubicone la Mostra su GG organizzata dalle associazioni “Menocchio” e “Agenda Filosofica”.

L’8 dicembre a San Martino in Rio nel Salone parrocchiale letture a cura del Circolo “J. Maritain” sul tema “Uomini e donne che si convertono a Dio nei racconti di Giovannino Guareschi”.

Il 13 dicembre nella Casa delle Arti a Fiorano modenese il Border Trio ha presentato lo spettacolo “...Se in una notte un po’ più lunga delle altre... Giovannino Guareschi, umorismo e magia nella vita”.

Sempre il 13 dicembre all’Auditorium “Fabrizio de André” di Inzago (MI) “Ottant’anni dopo è ancora Natale”, con l’intervento di Paolo Gulisano.

Il 23 dicembre a Busnago (MB) nella Sala Oratorio San Luigi la “Compagnia teatrale Scenici ‘74” ha presentato “La Favola di Natale”.

Il 5 gennaio l’associazione “Presidio Poetico” al Teatro Nebiolo di Tavazzano (LO) ha sceneggiato lo spettacolo “La Favola di Natale”, pubblicando alcuni estratti su YouTube.

Il 27 gennaio a Torino conferenza di Pier Franco Quaglieni dal titolo “Gli Internati Militari in Germania: il Diario clandestino dell’Internato Giovannino Guareschi”.

Il 30 gennaio al Teatrino di Palazzo di Piazza d’Arco a Mantova l’Accademia teatrale “Francesco Campogalliani” ha presentato “Internati Militari Italiani – Testimonianze e memorie” di Daniele Pizzoli.

Dal primo al 16 marzo al Teatro dei Filodrammatici di Faenza (RA) la Filodrammatica Berton ha messo in scena “Don Camillo e il signor sindaco Peppone”.

Il 9 marzo Giovanni Lugaesi a Lanzago ha presentato il suo ultimo libro “Guareschi per tutte le stagioni”, e nel Teatro Comunale di Trevignano l’associazione “Teatro che pazzia” ha messo in scena “Don Camillo”.

L’11 marzo a Cornate d’Adda conferenza “È ancora più forte la speranza che la paura. Giovannino Guareschi: l’uomo, il giornalista, lo scrittore” della prof. Paola Scaglione, su organizzazione dell’associazione Centro Culturale BENEDETTO XVI di Cornate d’Adda e Verderio.

Attività 2024 presso il Club dei Ventitré e l’Archivio Guareschi

Il Club e l’Archivio hanno collaborato con il prof. Valerio Tirone, ricercatore presso l’Università di Trento, in visita alla ricerca di materiali per un elaborato su GG, e con la prof. Beatrice Sica in visita per reperire materiali iconografici utili per lo studio “Immaginazione e satira dei monumenti equestri nell’Italia di Mussolini”.

Si conferma che numerosi gruppi tornano regolarmente in visita e che cresce il numero delle visite didattiche; in

agosto abbiamo inviato ai Presidi degli I.C. delle province di Parma, Piacenza, Cremona, Brescia e Bergamo la nostra proposta didattica.

Il 15 aprile studenti della scuola Media "Il Seme" hanno intervistato Antonia e Alberto sul Club dei Ventitré per un progetto di educazione civica.

Il 20 aprile in visita alla Mostra il gruppo dei "Merenderi" di Desenzano del Garda.

Il 23 aprile in visita didattica gli studenti del Liceo Antonelli di Novara accompagnati da don Franco Finocchi.

Il 25 aprile visita guidata completa per un gruppo di appassionati guareschiani.

Il 27 aprile visita guidata per un gruppo accompagnato dal socio Filippo Aiolfi.

Il 14 maggio in visita due classi della scuola media paritaria "Il Seme" di Castione.

Il 15 maggio visita del gruppo "Argentovivo" aderente alle iniziative del Settore Cultura e Turismo del Comune di Parma.

Il 18 maggio in visita l'associazione Famiglia Audiolesi della provincia di Como.

Il 19 maggio visita guidata completa per un gruppo di appassionati guareschiani.

Il 22 maggio in visita alla Mostra il gruppo accompagnato da Alex Boccacci.

Il 26 maggio in visita la Parrocchia di Azzonica (BG).

Il 29 maggio in visita dalla provincia di Asti i parrocchiani accompagnati da don Paolo Lungo.

Il 9 giugno il socio e consigliere direttivo supplente, ma soprattutto amico, Claudio Pasquino ha spiegato la Mostra un gruppo di Alpini.

Il 23 giugno al mattino in visita alla Mostra il gruppo di Gabriele Centomo, e nel pomeriggio visita guidata per il gruppo di Seveso accompagnato dall'assessore alla cultura e da Matteo Bonanni.

Il 7 settembre il Club ha ospitato l'associazione Lepidus che conferiva a Bruno Gambarotta il premio 2025 "Giovannino Guareschi" per l'Umore nella Letteratura. A seguire visita in Archivio per gli illustratori esteri.

Il 20 settembre in visita un gruppo di Alpini guidati dal socio/amico Zanolini.

Il 4 ottobre, grazie alla collaborazione della guida Sandra Baiocchi di Parma, visita guidata in tedesco alla Mostra per il gruppo svizzero del sig. Rothmayr.

Il 5 ottobre visita guidata per la Pro Loco di Carimate.

Il 10 ottobre gli alunni delle medie degli I.C. di Busseto, Zibello e Fontanellato alla Mostra per la visita "Uno speciale vicino di casa di Verdi: Giovannino Guareschi".

Il 12 ottobre sono tornati a visitarci dalla Germania gli amici del gruppo Hirschreisen per la visita guidata sulla "genesì" del Mondo piccolo.

Il 13 dicembre in visita con la famiglia la signora Marzia Tassoni, che in seguito ha organizzato la tappa abruzzese della MIT (inaugurazione 16/04).

Il 15 febbraio visita speciale organizzata dal prof. Concari e da Alberto per la sezione Anpi di Busseto: il tema di quest'anno è "l'Italia provvisoria di Giovannino".

Il 16 febbraio in visita il gruppo del prof. Stippelli con letture guareschiane, in saletta, a cura di Federico Robbe.

Il 19 febbraio visita didattica alla Mostra per alunni della scuola media dell'I.C. di Lugagnano Val d'Arda (PC).

Il 28 Marzo da Milano il gruppo "La Fenice" per una visita guidata alla Mostra.

1° aprile visita didattica per 44 alunni di 2^a e 3^a media dell'I.C. "Lanfranchi" di Sorisole (BG).

Prossime visite guidate:

6 aprile: in visita gruppo di 50 persone dell'Associazione La Reginella di Bologna.

11 aprile visita didattica per classi medie dell'I.C. di Spirano guidati dal prof. Angelo Magli.

Il 16 aprile si inaugurerà la tappa della MIT a Giulianova presso il palazzo Kursaal, su iniziativa dell'associazione "Il Ventidue" ed in particolare della signora Marzia Tassoni, appassionata guareschiana che lo scorso dicembre visitava la Mostra con la famiglia.

L'edizione dei biglietti di Natale 2024 del Club ha riscosso successo; ringraziamo i soci che li hanno scelti per i loro auguri, sovvenzionando in questo modo il Club. I biglietti edizione 2025 saranno proposti alla fine del mese di ottobre.

È stata accolta la richiesta di Convenzione del Club con la Regione Emilia-Romagna al fine di ampliare l'organizzazione bibliotecaria e archivistica regionale per il triennio 2024-2026 (l.r.18/2000): si attende conferma dell'erogazione del contributo che, per quanto minore rispetto alla Convenzione precedente, consentirà di acquistare un mobile libreria per la Biblioteca del Club.

Il Club ha inoltre inviato domanda alla Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali per accedere a fondi ai sensi dell'art. 8 L. 534/96. Siamo in attesa di conoscere l'esito della domanda.

Il Club può beneficiare della somma pari a complessivi 4.000 € (annualità 2023-2024) deliberati dalla Fondazione Monte Parma per la messa a norma dell'impianto elettrico e messa in sicurezza della copertura del tetto della sede. I lavori sul tetto si avvieranno a breve".

Terminata la lettura, Nara Peracchi, che ringraziamo per la presenza, passa all'esposizione dei "numeri" per presentare il bilancio consuntivo 2024 e quello preventivo 2025 elaborato dal Collegio dei Revisori.

Al termine chiede ai presenti se tutto sia chiaro e se vi siano domande o perplessità.

A fronte del disavanzo emerso si comunica che il Consiglio Direttivo riunito ha proposto l'adozione di azioni correttive, quali proposte di ulteriori visite guidate ad enti, associazioni, scuole, per i quali si chiede la collaborazione dei soci.

In assenza di domande si mette al voto, per alzata di mano, il bilancio consuntivo al 31.12.24: la maggioranza esprime voto favorevole, nessun voto contrario, nessun astenuto.

Il bilancio consuntivo al 31.12.24 è quindi approvato all'unanimità.

Si mette al voto, per alzata di mano, il bilancio preventivo 2025: la maggioranza esprime voto favorevole, nessun voto contrario, nessun astenuto.

Anche il bilancio preventivo 2025 è pertanto approvato all'unanimità.

Nara Peracchi passa quindi alla lettura della Relazione del Collegio dei Revisori, di seguito riportata:

ASSOCIAZIONE CULTURALE "CLUB DEI VENTITRE"

Via Processione 160 – Roncole Verdi 43011 Busseto – Parma

Codice Fiscale 91005010342

**RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI
AL BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2024**

e

AL CONTO DI PREVISIONE 2025

Signori Associati,

Il Collegio dei Revisori dei conti ha ricevuto dal Consiglio Direttivo dell'Associazione Culturale Club dei Ventitrè la documentazione relativa al bilancio dell'Associazione al 31.12.2024, formato dal conto patrimoniale, dal conto delle entrate e delle uscite, dal bilancio di previsione delle entrate e delle uscite relativo all'anno 2025 e dal verbale del Consiglio Direttivo del 8 febbraio 2025. Il Collegio dei Revisori ha esaminato tutto quanto ricevuto, della cui redazione è responsabile l'Organo Amministrativo, e rileva che dallo stesso, quale contrapposizione fra entrate e uscite, emerge un disavanzo di gestione € 10.820,19 come di seguito rappresentato:

RENDICONTO ECONOMICO

Entrate 2024	€.	21.077,83
Costi e Spese 2024	€.	31.898,02
Disavanzo di gestione 2024	€	10.820,19

STATO PATRIMONIALE

Totale Attivo	€.	17.175,49
Totale Passivo	€.	22.562,23
Disavanzo patrimoniale al 31.12.2024	€.	5.386,74
Totale Passivo a Pareggio Attivo e disavanzo patrimoniale	€.	22.562,23

Parte prima

Giudizio del Collegio dei Revisori incaricato del controllo contabile sul rendiconto chiuso al 31.12.2024

Il Collegio dei Revisori ha svolto la revisione contabile del bilancio finale d'esercizio della Associazione Club dei Ventitrè per il periodo 01.01.2024 / 31.12.2024.

La revisione contabile è stata svolta sull'intera documentazione presentata, sulle scritture contabili e sulla diversa documentazione contabile messa a disposizione su specifica richiesta.

La responsabilità della redazione del bilancio finale compete all'Organo Amministrativo, del Collegio dei Revisori è la responsabilità che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del giudizio professionale sul bilancio consuntivo.

L'esame della documentazione è stato condotto secondo gli statuiti principi di revisione.

In conformità ai predetti principi, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio finale d'esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile.

Il procedimento di revisione è stato svolto in modo coerente con la dimensione dell'Associazione e con il suo assetto organizzativo. Esso comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto delle risultanze contabili e delle informazioni contenute nel bilancio, la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili, della ragionevolezza delle stime effettuate.

In particolare:

- *I movimenti ed i valori finanziari espressi sono stati riscontrati e riconciliati con la documentazione contabile e con le informazioni ottenute dall'Organo di Gestione;*
- *Non è stata presa in considerazione la valutazione di beni in rimanenza in quanto non presenti in bilancio;*
- *Non sono stati rinvenuti, durante il lavoro di revisione, debiti fuori bilancio o situazioni che possano dare adito a contenziosi civilistici, fiscali o previdenziali.*

Le entrate si riferiscono alle quote associative incassate, a sovvenzioni e a contributi.

Dalla verifica delle voci di spesa emerge che l'attività dell'Associazione è stata svolta nel rispetto delle norme statutarie e i costi di maggiore rilevanza sono stati sostenuti per gli stipendi, per le utenze energetiche e per la redazione e spedizione del Fogliaccio.

Il conto di previsione 2025 è stato redatto in linea con i valori degli esercizi precedenti.

Per quanto sopra esposto, a giudizio del Collegio dei Revisori, il soprammenzionato bilancio nel suo complesso è stato redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione finanziaria ed il risultato gestionale dell'Associazione per l'esercizio del periodo 01.01.2024 / 31.12.2024, in conformità ai principi contabili presi ad ausilio ed alle raccomandazioni emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti.

Parte Seconda

Relazione del Collegio dei Revisori sull'attività di vigilanza resa nel corso dell'esercizio dal 01.01.2024 al 31.12.2024

Per quanto indicato nelle premesse, nel corso dell'esercizio chiuso al 31/12/2024 è stata svolta l'attività di vigilanza sull'osservanza della legge e dello Statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione e, per quanto è stato possibile, appurare nell'attività di revisione legale dei conti, non è emerso alcun elemento che possa indurre la non conformità alla legge ed allo Statuto Sociale delle decisioni a cui sono correttamente conseguite le azioni in modo conforme al deliberato. Infine, si ritiene che il sistema amministrativo e contabile dell'ente sia adeguato a rappresentare correttamente i fatti di gestione.

Si conclude pertanto esprimendo parere favorevole in merito all'approvazione del bilancio al 31.12.2024 e del conto di previsione 2025.

Busseto, 04 marzo 2025

Dott. Giovanni Bardi

Geom. Paolo Bardi

Dott. Cristiano Dotti

Al termine dell'esposizione un socio chiede quanti associati ci siano: al momento 250.

Un socio chiede in quale regione vi sia la maggiore presenza di soci: sarà fatta una ricerca.

In assenza di altre domande la Relazione è messa ai voti: la maggioranza esprime voto favorevole, nessun voto contrario, nessun astenuto.

La relazione del Collegio dei Revisori al bilancio consuntivo al 31.12.24 e preventivo 2025 è approvata all'unanimità.

Si passa quindi a trattare le "Varie ed eventuali", e il presidente Mazzocchi invita i soci a diffondere la brochure del Club e della Mostra, allegata al verbale, per poter aumentare il flusso di visite, anche guidate e didattiche, in modo da aumentare l'ammontare delle sovvenzioni in favore del Club dei Ventitré.

In assenza di ulteriori domande il presidente ringrazia gli intervenuti all'Assemblea e li invita a trattenerci per assistere al Caffè Letterario di Casa Guareschi con la presentazione del libro di Giovanni Lugaresi "Guareschi per tutte le stagioni", a cura di Giovanni Lugaresi e di Bepi Pellegrinon, di "Caro Nino ti scrivo", a cura di Giovanni Lugaresi", dell'albo a fumetti "Emporio Pitaciò" e dell'albetto "Litigare è necessario" a cura di Davide Barzi e del disegnatore Tommaso Arzeno. A seguire la classica Merenda letteraria di Casa Guareschi offerta dal Club, come da tradizione allietata dal vino offerto dalle Cantine Bergamaschi.

Non essendoci ulteriori interventi relativi all'Assemblea, al termine della lettura, approvazione e sottoscrizione del presente verbale alle ore 15:35 si dichiara chiusa l'Assemblea ordinaria dei soci 2025 e ha inizio il Caffè Letterario a cura di Giovanni Lugaresi, Davide Barzi, Tommaso Arzeno.

Il Presidente Dario Mazzocchi

Il Segretario Angelica Guareschi