

2006

ASSEMBLEA ORDINARIA

Giovedì 30 marzo 2006 alle ore 22 in prima convocazione e sabato 1° aprile in seconda convocazione si è riunita l'Assemblea ordinaria del Club dei Ventitré nella Sala dei Timoni nella sede dell'Associazione in Roncole Verdi, Via Processione 160 per deliberare sul seguente ordine del giorno:

- 1) Approvazione del bilancio consuntivo 2005 e preventivo 2006.
- 2) Progetti per le celebrazioni guareschiane per il centenario della nascita
- 3) Varie ed eventuali.

Il presidente, prima di passare a deliberare le voci all'ordine del giorno, legge la sua relazione.

Cari soci, benvenuti a questa nostra annuale assemblea, che, oltre a doversi occupare della consueta "resa dei conti" (economici, s'intende!), e per questo poi ascolteremo la relazione della nostra solerte, puntuale, attenta amministratrice Nara Peracchi, si svolge in un particolare clima: quello del prossimo centenario della nascita (1 maggio 2008) di Giovannino e di questo parleremo poi.

Per il momento, come di consueto, vediamo, in sintesi, quello che definiamo "stato di salute del Club" per quanto riguarda l'anno sociale 2005.

Eccolo: 660 soci paganti, ai quali vanno aggiunti i 300 soci onorari, anch'essi sempre molto interessati all'andamento del Club.

Ma in questo nostro rendiconto di attività, il 2005 ha segnato una novità non da poco.

Il primo risultato positivo nasce infatti dalle scoperte dell'importante lavoro che stanno svolgendo da alcuni mesi nei locali del Club, grazie all'interessamento e all'intervento economico della Provincia di Parma, Cristiano Dotti e Giorgio Casamatti, gli archivisti incaricati dalla Provincia stessa di inventariare tutte le carte di Giovannino.

(presentazione dei due archivisti)

Sempre la Provincia di Parma in questi giorni si sta facendo carico di formare i Comitati d'onore e scientifico per organizzare le celebrazioni per il centenario, appunto. Contiamo di riuscire a pubblicare i nomi dei componenti sul numero di agosto del «Fogliaccio».

Un secondo risultato, anche questo positivo sul piano didattico, viene da due iniziative già attivate: il Progetto scolastico triennale (2006-2008) dell'Istituto comprensivo di Busseto Polesine e Zibello nato dall'iniziativa del socio Adriano Concari e con la piena collaborazione della dirigenza scolastica e dei docenti. Se qualcuno dei presenti ha interesse alla cosa, può prendere contatto con il promotore.

L'altro progetto è «Giovannino vive», delle Scuole medie Zani di Fidenza, nato dall'iniziativa del socio Gian Carlo Chittolini con la collaborazione della dirigenza, dei docenti e del nostro socio Fabio Marri che ha tenuto nei mesi scorsi una serie di conferenze a Fidenza. Alla fine, fra le "varie ed eventuali", sia il socio Marri, sia il socio Chittolini, potranno intervenire per illustrarci sinteticamente quel che è stato fatto, nonchè l'iniziativa della Grande Maratona guareschiana prevista per il 2008.

Un terzo risultato altamente positivo per importanza e significato è dovuto all'interessamento dei soci di Pradipozzo (VE) paese del Mondo piccolo guareschiano allargato, legato da un patto di amicizia con Roncole Verdi.

Si tratta di questo: la Consulta filatelica ha ratificato l'emissione di un francobollo in occasione del centenario della nascita di Giovannino Guareschi che - ha commentato il ministro Landolfi - «da scrittore scomodo riuscì, in un'Italia ancora attraversata dagli odi e dai rancori di una guerra fratricida, a proporre un'idea umana e civile della politica» e «fu per questo un grande italiano».

Ultimo, ma non ultimo, risultato: la proposta della nostra socia Lella Marzaroli alla commissione di toponomastica di intitolare a Giovannino una strada a Salsomaggiore, è stata approvata. La Via Giovannino Guareschi doveva essere inaugurata in dicembre ma a causa delle forti nevicate che

hanno colpito (anche) questa zona, la cerimonia è stata rimandata a primavera; ci sarà, pertanto, fra poche settimane.

Sul piano – diciamo - istituzionale, invece, abbiamo notizie meno buone. L'anno scorso eravamo stati informati dei quattro disegni di legge presentati per le celebrazioni del Centenario Guareschiano: dalla senatrice Albertina Soliani, dall'onorevole Isabella Bertolini, dall'onorevole Massimo Tedeschi e dall'onorevole Marco Zacchera. Purtroppo, tutte queste proposte parlamentari sono decadute. Passiamo, adesso, alle consuete notizie sull'attività del Club.

Incominciamo elencando le tappe effettuate dalla MIT nel 2005: Cantù (CO) dove è rimasta dall'8 febbraio ai primi di marzo ospite della Cassa Rurale ed Artigiana di Cantù. Da Cantù si è spostata a Motta di Livenza (TV) dal 16 al 30 aprile alla Castella ospite della Fondazione Ada e Antonio Giacomini. Da Motta di Livenza a Monticelli d'Ongina (PC) nel Castello Pallavicino- Casali, ospite del Gruppo Culturale Mostre Onlus. Rientrata da Monticelli d'Ongina è ripartita subito per sostare dal 3 al 15 settembre a San Donà di Piave (VE) ospite dell'Oratorio Don Bosco. Al rientro è ripartita per Sissa (PR) ospite del Comune nella Rocca dei Terzi dal 16 ottobre al 27 novembre. Rientrata da Sissa la MIT è ripartita subito per Mineo (CT) per una lunga tappa (29 novembre 2005 – 10 gennaio 2006) ospite del Comune di Mineo in una sede prestigiosa e molto accogliente: la sala mostre della Casa-Museo Luigi Capuana, dove il vostro Presidente è stato invitato a tenere una conferenza, sia per il pubblico locale, sia per gli ospiti francesi che l'amministrazione comunale aveva in quei giorni. Credo che sia stata, quella di Mineo, l'occasione nella quale la Mit ha avuto il maggior numero di visitatori: quasi 20mila. E devo aggiungere, che un foltissimo pubblico ha assistito alla proiezione de "La Rabbia", presentata dal dottor Paolo Garofalo, animatore di un Progetto di collaborazione fra le Case dei Poeti-Archivi letterari di tutta Italia.

Al centro studi sono arrivate queste tesi di laurea:

I paratesti cinematografici del film «Don Camillo e l'onorevole Peppone» di Barbara Dagnani, Facoltà di Lettere e Filosofia – Corso di Laurea in Scienze dei Beni Culturali dell'Università degli studi di Milano, relatore prof. Raffaele De Berti, correlatore prof. Giannalberto Bendazzi, Anno Accademico 2003-2004.

Il Mondo piccolo di Giovannino Guareschi di Micaela Ferrari (Facoltà di lettere e Filosofia – Corso di Laurea in Lettere Moderne – Letteratura Italiana Contemporanea – dell'Università degli Studi di Bologna, relatore prof. A Bertoni, correlatore prof. Fabio Marri, Anno Accademico 2003-2004).

Radio B90. Un'esperienza di comunicazione in ambito concentrazionario di Valentina Noseda (Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Roma, relatore prof. Fortunato Minniti, correlatore prof. Luigi Goglia, Anno Accademico 2003-2004).

«L'altra Resistenza». I militari italiani internati a Wietendorf di Sabrina Frontera (Facoltà di Sociologia, Indirizzo Socioantropologico e dello Sviluppo, Università degli Studi di Roma «La Sapienza», relatore prof. Lucio Zani, correlatore prof. Sandro Setta, Anno Accademico 2003-2004).

Giovannino Guareschi cronista della Bassa, di Pierangela Maniscalchi, Facoltà di Scienze della Formazione – Corso di Laurea in Scienze della Comunicazione - Indirizzo Giornalismo -Letteratura italiana -, relatore prof. Antonio Iurilli, Anno Accademico 2003-2004.

Guareschi, il «Candido» e Trieste 1953-1954, di Marzia De Cesare, Corso di Laurea in Lettere, Facoltà di Scienze Umanistiche dell'Università degli Studi di Roma «La Sapienza», relatore prof. Mirella Serri, correlatore prof. Giorgio Patrizi. Anno Accademico 2003-2004.

La memoria tra testimonianze familiari e narrazioni mediali: Don Camillo e Peppone, di Elisa Soncini, tesi di dottorato di Ricerca in Comunicazione e nuove tecnologie, Facoltà di Scienze della Comunicazione e dello Spettacolo, Università IULM di Milano, coord. del Dottorato prof. Ma-

rino Livolsi, Anno Accademico 2003-2004. *Mémoire de Licence d'Italien* Giovannino Guareschi tra il mondo vero e il *Mondo piccolo* di Jean-Marc Bouffand, *Dell'Université de Savoie, Directeur de recherches*, prof. Emmanuel Mattiato, *Année universitaire 2004-2005*.

La tesina di maturità Giovannino Guareschi, quell'animo quasi "Candido" di Marco Bracchi – Liceo Scientifico «P. Godetti» di Omegna – Anno scolastico 2003-2004.

Nel mese di maggio, dall'università della Pennsylvania, non è mancato all'appuntamento annuale, per concludere le sue ricerche su Giovannino e la sua opera, il professor Alan R. Perry il quale parteciperà al prossimo congresso di Genova degli italianisti parlando dell'opera di Guareschi. Devo, a questo punto, fare una sottolineatura sulla importanza di questa assise. L'Associazione degli italianisti, costituita a suo tempo da personaggi come Vittore Branca, Sansone, Petrocchi, e via elencando, riunisce gli studiosi, docenti universitari di lingua e letteratura italiana di tutto il mondo e ogni tre anni tiene il suo congresso in una importante città europea o nordamericana. Il fatto che a Genova il nostro amico Alan parli di Giovannino rappresenta, come si può arguire, un fatto importantissimo, che testimonia come un mondo accademico per tanto tempo (troppo) sordo, assente nei confronti dello scrittore della Bassa, oggi appaia invece sensibile e aperto anche ai suoi massimi livelli.

Altre notizie. Anche quest'anno la compagnia «Ca' Luogo d'arte» di Gattatico (RE) ha accompagnato «A spasso col moleta» nel "mondo piccolo" i ragazzi delle Elementari della zona.

Il 1° maggio a Roncole Verdi è stata celebrata una Messa per ricordare il compleanno di Giovannino, a cura del circolo Culturale Guareschi di Parma. Hanno officiato, assieme al parroco delle Roncole, il parroco di Fontanelle don Angelo Agnesini e padre Ernesto Caroli – compagno di prigionia di Giovannino. Erano presenti anche diversi soci del nostro Club.

Il 30 maggio è stato presentato a Roccabianca «Al paese di don Camillo» di Egidio Bandini. Una romantica passeggiata nel mondo piccolo di ieri e di oggi alla ricerca dei siti e della gente di don Camillo e Peppone.

I "gemelli" di Pradipozzo (VE), paese che fa parte di diritto del mondo piccolo perché gemellato con Roncole Verdi, appunto, hanno organizzato il 4 giugno, a Portogruaro, una serata dedicata a Guareschi.

E veniamo al Premio per un racconto sul tema del Mondo Piccolo

Alto il numero dei partecipanti: 156 (160 l'anno precedente), e tutto... "secondo copione", per via della provenienza dei concorrenti: dalle Alpi alle isole e pure dall'estero: Australia, Belgio, Svizzera. Decisamente dignitoso il livello dei contenuti, con alti esiti in almeno quattro-cinque casi, a incominciare, ovviamente, dai racconti vincitori a pari merito: «Una domenica, mamma» di Vanessa Navicelli di Vicobarone (PC) e «Un circo minimo» di Andrea Dilaghi di Montespartoli (FI) ai quali in ottobre, nella Sala Giuseppina Strepponi di Roncole Verdi, presente un folto pubblico sono state consegnate la targa d'argento col logo d'oro dell'autocaricatura di Giovannino Guareschi. Al termine della cerimonia della premiazione vi è stata la consueta "sorpresa" che l'associazione culturale guareschiana riserva ogni anno ai convenuti nella Sala di Roncole Verdi. Infatti, dopo la lettura dei racconti vincitori da parte dell'attrice Lydia Alfonsi, c'è stato la proiezione di alcuni spezzoni delle versioni italiana e francese a confronto dei film «Don Camillo» e «Il ritorno di don Camillo» per mettere in evidenza le differenze tra le due versioni dovute all'intervento della censura nella versione italiana – con esemplari presentazione e commento di Egidio Bandini.

Al termine il presidente passa la parola a Nara Peracchi che legge il bilancio consuntivo, al termine della lettura si vota per l'approvazione : 1 voto contrario, nessun astenuto. L'entità degli interessi attivi (di pochissimi centesimi) è motivo di allegria.

Nara Peracchi legge il bilancio preventivo che viene approvato con un solo voto contrario e nessun astenuto.

Approvati i bilanci Lugaresi parla delle Varie ed eventuali: l'offerta di Gradara ad essere uno dei luoghi per le celebrazioni del centenario.

Il dottor Maffini presenta la sua proposta enogastronomica che coinvolgerebbe gli agriturismi da Piacenza e Parma a Reggio Emilia

Il socio Quario auspica la ristampa anastatica di tutte le annate del Bertoldo. A lui risponde Carlotta Guareschi: questa eventualità è già stata presa in considerazione dalla Provincia di Parma.

Il socio Chittolini, che ha avviato un programma di studio su GG in 21 (su 22!) classi delle scuole medie di Fidenza, suggerisce l'idea di una visita alla mostra di Roncole di tutte queste classi, perché ritiene importante che gli studenti conoscano GG e la sua terra. Auspica che il progetto di studio su GG possa passare ad altre provincie. Instancabile organizzatore di maratone le ritiene importanti per una vera conoscenza del nostro territorio, che è quasi immutato dal 1900, non essendoci insediamenti industriali che lo abbiano troppo stravolto. Per questo, alla maratona verdiana ha affiancato anche quella guareschiana.

Lugaresi afferma che sono ottime proposte.

Il marito della socia Barbarini si propone per ritrovare i vari punti descritti da GG, magari aiutato dai due archivisti, per fissare un itinerario. Interviene il vicepresidente Egidio Bandini, che è anche coordinatore delle iniziative guareschiane nella Bassa, annunciando che il progetto "Museo Paese" è partito. Comunica che la Provincia di Parma ha già stanziato 20.000 euro e che gli studenti dell'Istituto d'Arte Toschi stanno lavorando per il concorso per il logo di questo Museo all'aperto. Chiede (ed ottiene facilissimamente) un applauso per Angela Barbarini, che lavora con passione a questo progetto. Sono già individuati 60 luoghi da inserire nella cartina dei percorsi del mondo piccolo e di Giovannino Guareschi.

Il socio Bonazzi chiede se non è possibile inserire le notizie del Club nel circuito delle newsletter, e gli risponde Egidio Bandini comunicandogli il sito www.mondopiccolo.it

Un altro socio chiede se con il francobollo commemorativo del 2008 sia previsto anche il folder (contenitore di prodotti filatelici), ma nessuno sa rispondere

Lugaresi a questo punto comunica che il sindaco di Roccabianca, Quarantelli, avrebbe voluto presentare personalmente all'Assemblea il progetto sulle iniziative previste o, in parte, già iniziate, ma impegni istituzionali glielo hanno impedito, per cui è Egidio Bandini ad illustrarle: riprende il discorso del Museo all'aperto, che sicuramente porterà visitatori nella zona, e durante l'arco di tutto l'anno, non solo in primavera-estate. La piazza di Fontanelle è in fase di ristrutturazione, e si spera di inaugurarla il primo maggio. Le vecchie scuole di Fontanelle saranno risistemate e diventeranno il centro delle iniziative. Parla del monumento a GG, il cui bozzetto verrà presentato il primo maggio. Annuncia la "Pedalata lenta e cordiale" Fontanelle- Roncole- Fontanelle del 14 maggio.

Parla della mostra di grafica guareschiana che sarà a Busseto, della serata al Teatro di Busseto con Mauro Adorni e il concerto Cantoni. Già da quest'anno sarà pronto il percorso guareschiano, e un'agenzia offre una scelta di proposte che facciano rimanere i turisti più di un giorno.

Un progetto gli sta a cuore in modo particolare: un premio internazionale di giornalismo per il 2007, con la premiazione nel 2008.

L'importante è far conoscere GG e il suo territorio, con i suoi personaggi, le sue atmosfere. Al termine viene proiettata la registrazione dell'intervista di GG a Giuseppe Verdi, realizzata da Egidio Bandini e Giancarlo Contini sul testo scritto da GG.

Al termine della proiezione il professor Fabio Marri e il professor Chittolini parlano brevemente della maratona che passerà nella Bassa toccando i luoghi guareschiani: Fontanelle, Roccabianca, Coltaro, Gramignazzo eccetera. Al termine il presidente dà appuntamento a tutti per il primo maggio alle 10,30 a Roncole Verdi, per la Messa in memoria di GG. Interviene il dottor Romeo Rossi per annunciare che venerdì 2 giugno 2006, nella sede del *Sympathy* di Fontanelle, verrà rappresentato "Il marito in collegio", (con ingresso gratuito) e invita tutti i presenti.

L'Assemblea viene chiusa alle ore 17,00 dopo la lettura, l'approvazione e la sottoscrizione del presente verbale.

CENTRO STUDI

La **Fondazione Rosellini** per la letteratura popolare di Senigallia (AN) informa che il volume *Le novantanove disgrazie di Saverio Acca*, romanzo umoristico di Mario Puccini - autore senigalliese - illustrato da centottantacinque disegni di GG., costa 20 Euro, non è distribuito nelle librerie e può essere inviato direttamente a domicilio al costo complessivo di 24 Euro (comprensivo di spese di spedizione). Richiedere a: Fondazione Rosellini – Viale Bonopera 21 60019 Senigallia AN per fax 0533/313534 - mail felmax@tin.it telefono (dr. Adriano Rosellini) 071/7928350. **Marco Pirina**, presidente del Centro Studi e ricerche Storiche «Silentes Loquimur» ha inviato al Centro Studi i volumi della Collana Adria Storia n. 13 – *Borovnica e gli altri campi per prigionieri di guerra nell'ex-Yugoslavia 1945-...* di Franco Giuseppe Gobbato – e n. 14 – *Carabinieri 1943-1946 Storie di Carabinieri "scomparsi dalla Storia" 1943-1947 Storie... smarrite – documenti e testimonianze rimossi* (tel. 0434 209008 – fax 0434 253056 – www.silentesloquimur.it). Il dr. John Long della Yale 'University Press ha inviato il volume *Saul Steinberg Illuminations*, splendido catalogo della mostra omonima esposta dal 30 novembre 2006 al 4 marzo 2007 a The Morgan Library & Museum di New York, proseguendo poi per Washington e Cincinnati. In questa mostra figurano anche le riproduzioni di due disegni del periodo italiano di Saul Steinberg che fanno parte dell'Archivio Guareschi (www.saulsteinbergfoundation.org). **Romano Turrini** - a seguito di una piccola collaborazione del Centro Studi - ha inviato lo splendido volume curato in memoria del padre: *Memorie - Marco Turrini profugo, orfano di guerra, soldato, internato militare 1914-1945*. Una vicenda personale che aumenta il patrimonio di memorie e testimonianze e che, nell'ultima parte, racconta la vicenda degli Internati Militari Italiani. Il volume è stato pubblicato a cura del Comune di Arco e dell'Associazione culturale «Il Sommolago» (ilsommolago@katamail.com). Il professor **Stefano Ghislotti** dell'Università di Bergamo ha scritto un importante saggio su «Guareschi scrittore di cinema: le stesure della sceneggiatura di Don Camillo e l'onorevole Peppone», nell'opera *Il cinema nella scrittura*, Bergamo University Press, Edizioni Sestante (info@sestanteedizioni.it). Dal **Lions Club Montorfano – Franciacorta** ci è giunto il volume *Don Camillo – Mond picinì*, versione del *Don Camillo* in vernacolo bresciano a cura del dottor **Pietro** Facchetti.

Ci sono giunte due tesi di Laurea: di **Andrea De Marsanich**, *Giovannino Guareschi, lo scrittore*, Corso di Laurea in Studi Italiani, Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma «La Sapienza», relatore prof. Walter Pedullà. Anno Accademico 2003-2004. di **Dario Mazzocchi** *Il discorso politico di Giovannino Guareschi: una analisi empirica - Giovannino e la Vispa Teresa*, Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Pavia, relatore prof. Flavio Chiapponi, Anno Accademico 2005/2006. **Luca Verrini** ha condotto un'ampia ricerca nell'archivio GG sulle collaborazioni a «Bertoldo» di un "cestinie-re" di Reggio Emilia divenuto in seguito un noto pittore e ci ha portato la sua Tesi su *Vit-*

torio Cavicchioni in Storia dell'Arte Contemporanea della Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Parma, relatrice prof. Gloria Bianchino, correlatrice prof. Vanja Strukelj. Anno Accademico 2004-2005. Gli archivisti **Cristiano Dotti** e **Giorgio Casamatti** incaricati dalla Provincia di Parma di inventariare l'archivio GG continuano il loro lavoro "scoprendo" il mondo del lavoro (e il modo) di GG.

MONDO PICCOLO

Notizie natalizie. Nel Teatro di **Ragazzola** e nella chiesa di San Francesco a **Cremona** sono state fatte letture della «Favola di Natale» mentre la Corale Muzio di Zibello ha eseguito le canzoni di scena di Arturo Coppola. A **Trigoso (GE)**, paese del Mondo piccolo guareschiano allargato, Giovannino, oltre a "correre" giocando con il cerchio tra le stradine del paese raffigurato nella bella statua dello scultore **Ravecchia**, anche quest'anno "cammina" assieme alla mamma, alla bisnonna Filomena e alla loro ospite **Lenin** tra i personaggi del Presepe tradizionale della chiesa parrocchiale di Santa Sabina. A **Fiorenzuola d'Arda (PC)**, invece, il Gruppo presepeistico parrocchiale ha inserito nel suo Presepe la scena di don Camillo che prepara il Presepe assieme a Peppone. A **Busseto**, **Egidio Bandini** ed **Alessandro Gnocchi** il 18 marzo hanno parlato di GG e della genesi del Mondo piccolo presentando il libro *Viaggio sentimentale nel Mondo piccolo* di Guareschi, ospiti dell'Associazione «Amici di Verdi» di Busseto nel prestigioso Salone Barezzi. L'**Istituto comprensivo «Barezzi»** di **Busseto (Busseto, Polesine e Zibello)** ha già attivato il «Progetto Guareschi – Obiettivo 2008». A **Fidenza** è iniziato il progetto didattico «**Giovannino vive**» della **Scuola Media Zani** con una serie di conferenze del professor **Fabio Marri**. Il 26 agosto nella bella piazza di **Roccabianca** grande serata in memoria di GG voluta dal comune e condotta da **Egidio Bandini**, con la partecipazione di **Mauro Adorni**. La serata è stata allietata dalle fisarmoniche di **Attilio Maghenzani** e **Corrado Medioli**, dal clarino di **Eugenio Martani** e i "fiati" dell'Antico Concerto. Nel Santuario di **Madonna dei Prati (PR)** il 9 settembre 2006 ha avuto luogo la conferenza annuale sulla figura del prete in Guareschi, pellegrino del Santuario, a cura di don **Carlo Capuzzi** e dell'«Associazione Madonna dei Prati». Sono intervenuti Mons. **Domenico Pècile**, **Guido Conti** e **Giovanni Lugaresi**. La serata è stata condotta da **Egidio Bandini** e allietata dalla **Corale San Donnino** diretta dal maestro **Giovanni Chiapponi**. A **Salsomaggiore (PR)** il 26 ottobre il Comune ha dedicato a GG una strada grazie alle cure di **Lella Marzaroli**. L'**Istituto comprensivo «Barezzi»** di **Busseto (Busseto, Polesine e Zibello)** nell'ambito del «Progetto Guareschi – Obiettivo 2008» ha organizzato un incontro tra i bambini della Scuola primaria di Polesine e la signora **Amanda Bocelli**, una vivace novantacinquenne titolare di una trattoria della Bassa che ha raccontato episodi legati a GG frequentatore assiduo del suo locale. Nel cinema di **Sissa** il 3 novembre il Comune ha organizzato una serata guareschiana curata da **Egidio Bandini** con l'intervento di **Jimmy Ferrari** (validamente coadiuvato da Bargnocla, Fagiolino e Sandrone...), **Mauro Adorni** e l'intervento musicale del fisarmonicista **Corrado Medioli** e del clarinettista **Eugenio Martani**. Nel Teatro di **Ragazzola di Roccabianca (PR)** il 22 dicembre Mauro Adorni e l'"Antico concerto a fiati" di Eugenio Martani rappresenteranno – nell'ambito del "Progetto Guareschi" "Racconti di Natale – C'era una volta" (a.barbarini@comune.roccabianca.pr.it). A **Fontanelle** don **Angelo Agnesini** ha presentato il calendario del mondo piccolo 2007 (donagnesini@libero.it - 0521/870107). Il **Castello dei Burattini** di Parma ha organizzato il corso "Raccontare con i burattini" per docenti accompagnati dalle classi per la lettura di racconti di GG e costruzione di burattini (castellodeiburattini@comune.parma.it). Il Comune di **Roccabianca** sta

predisponendo, con la collaborazione della Provincia di Parma, il **Museo Paese**, guida del Mondo piccolo, con una pianta dettagliata che lega i siti a Giovannino e alla sua opera (a.barbarini@comune.roccabianca.pr.it). A **Roncole Verdi** è giunta in dono dai Frati francescani di Parma la statuetta di GG in bicicletta inserita nel Presepe della Chiesa dell'Annunziata qualche anno fa.

MONDO GRANDE

A **Bologna** il professor **Alessandro Ferioli**, nell'ambito dell'incontro *Guareschi, l'irriducibile della Resistenza dei militari nei Lager nazisti* organizzata dall'ANEI (Ass. Naz. Ex Internati – Fed. Prov.le di Bologna) ha tenuto la relazione *Giovannino Guareschi: la coscienza dei militari italiani internati nei campi di prigionia del terzo Reich*. Ha parlato di GG anche il compagno di Lager **Arrigo Bompani** (*Guareschi. come l'ho conosciuto nei Lager di Polonia e di Germania*). Nel febbraio scorso un socio del Club dei Ventitré, ospite dell'Associazione Svizzera per i rapporti culturali con l'Italia ha tenuto una relazione su GG a **Basilea** nella sede dell'Università, grazie all'interessamento di **Carlo Alberto Di Bisceglia**. A **Oslo** il professor **Giuseppe Parlato**, ordinario di Storia contemporanea della Libera Università «San Pio V» di Roma ha tenuto la conferenza su «*Guareschi e la letteratura umoristica in Italia tra gli Anni '20 e gli Anni '50 del Novecento*», ospite del Comitato di Oslo della «**Dante Alighieri**» nella Universitetsbibliotek på Blindern. A **Bagnes (Svizzera)** l'Atelier Théâtre ha rappresentato la *Favola di Natale* con l'adattamento del socio **Alexis Giroud** e la musica di scena di **Bertrand Moren**. Dalla **Corea** ci sono giunte le copie de *L'anno di don Camillo* e di *Don Camillo della Bassa*. Il 4 ottobre a **Cremona** l'ADAFa ha organizzato – a cura di **Celestina Coppini** e **Jim Graziano Maglia** - a Casa Sperlari l'incontro su GG “Libertà è ovunque vive un uomo che si sente libero”. Hanno parlato di GG Alessandro Gnocchi e Angelo Rescaglio. **Dalla Corea del Sud** ci sono giunte le copie de *L'anno di don Camillo – parte 2^a*, *Lo spumarino pallido* e di *Don Camillo e don Chichì*. L'amico **Marco Delpino** ha ospitato a Santa Margherita (GE) La “Biennale Internazionale di Caricatura” promossa dalla “Famija Varsleisa” di Vercelli con una sezione dedicata a GG ai 60 anni di “Peppone e don Camillo” e del “Candido”. Prosegue in Germania con grande successo la tournée teatrale che porta la commedia *Don Camillo und seine Herde* in tutte le grandi città tedesche.