

### ASSEMBLEA ORDINARIA

Per la lettura della relazione del Presidente e per deliberare sul seguente ordine del giorno:

- 1) Bilancio consuntivo '03 e preventivo '04;
- 2) Elezione di tre consiglieri, di tre revisori dei conti e del Segretario generale per il quinquennio 2004-2009;
- 3) Varie ed eventuali.

In attesa dell'apertura dell'assemblea, il socio Marino Macina ha donato al Club un ritratto (di cui è l'autore) di GG, verso il quale si sente debitore di tanti momenti di serenità. Il Presidente, dopo aver invitato tutti presenti a votare per i candidati per la carica di consigliere direttivo, revisore dei conti e segretario e a consegnare le schede, dà lettura della sua relazione. Al termine invita i soci ad esprimersi per alzata di mano sul bilancio consuntivo 2003, approvato con un solo voto contrario e nessun astenuto, e sul bilancio preventivo 2004, approvato all'unanimità: nessun voto contrario, nessun astenuto. Nell'attesa del risultato delle votazioni Il vicepresidente Egidio Bandini legge alcuni racconti di GG. Eseguito lo spoglio e il conteggio è stato letto il risultato: hanno ottenuto voti per il consiglio direttivo Lugaresi 184, Bandini 161, Roversi 159, Landi 1, Belloni 1. Per i revisori dei conti Pederzani 118 voti, Laurini 87 voti, Peracchi 165. Per la segreteria: Antonia Guareschi 209 voti, Pederzani 1, Monti 1, Laurini 1, Bandini 1. Risultano così eletti: per il consiglio direttivo: Lugaresi, Bandini e Roversi. Per i revisori dei conti: Pederzani, Laurini, Peracchi. Per la segreteria: Antonia Guareschi. Letti i risultati e non avendo nessun altro chiesto la parola, il presidente ringrazia i presenti, rammentando l'appuntamento a Roncole Verdi per il 1° maggio per ricordare Giovannino Guareschi, dà lettura del verbale redatto dalla segretaria che viene approvato e dichiara chiusa l'Assemblea.

### MIT

Rientrata da Godiasco è subito ripartita per **Trinità (CN)** dove è rimasta dal 15 dicembre all'8 gennaio ospite del Comune e della Biblioteca Civica Multimediale. Da Trinità si è spostata ad **Asola (MN)** (19 - 31 gennaio) ospite del Comune e della Biblioteca comunale A. Torresano, grazie alle cure dell'assessore alla Cultura **Annalisa Antonini** e della bibliotecaria **Raffaella Salvalai**. Da Asola si è spostata a **Lessona (BI)** (6 - 22 febbraio) ospite del Comune e della Biblioteca nel Palazzo Comunale, assieme alla Mostra itinerante del Comune di Brescello. Grazie alle cure di **Giuseppe Graziola**, sindaco di Lessona, del preside e del personale docente della Scuola Media, è stata realizzato il «Progetto GG» con una serie di letture nelle tre classi commentate da esperti durata alcuni mesi e che si è concluso con una giornata guareschiana il giorno dell'inaugurazione della MIT. (I ragazzi delle Scuole sono venuti alcuni giorni dopo in gita scolastica qui alle Roncole alla Mostra permanente «Tutto il mondo di Guareschi».) Rientrata da Lessona è stata a **Cerea (VR)** dal 29 aprile al 23 maggio ospite del Comune di Cerea e dell'Istituto Statale d'Istruzione «**Leonardo da Vinci**», nell'ambito del progetto «Peppone e don Camillo, due corpi e un'anima: Giovannino Guareschi». Grazie ai validi coordinatori, i professori **Fausto Andretto** e **Renzo Fazioni**, e alla signora **Susanna Bertelè** dell'Ufficio Cultura del Comune di Cerea, hanno avuto luogo una serie di importanti manifestazioni che hanno avuto molto successo. Tra questi: la rappresentazione teatrale di «Mondo piccolo: don Camillo» riduzione di **Giuliano Zanetti** dell'adattamento di Valerio di Piramo. Attori i ragazzi dell'Ist. Leonardo da Vinci. La proiezione del film «La Rabbia» presentato dal prof. **Paolo Fazion**. La conferenza «GG e la politica italiana tra guerra e dopoguerra» tenuta da **Giovanni Lugaresi** con il coordinamento del prof. **Pierangelo Giarola**. L'incontro con il poeta dialettale **Luigino**

**Terrazzan:** «Passione e poesia di un guareschiano». La conferenza: «GG: la biografia di uno scrittore universale» tenuta da **Alessandro Gnocchi** con il coordinamento del professor **Renzo Fazioni**. Dopo e prima del rientro in sede la MIT ha fatto una tappa dal 24 maggio al 3 giugno a **Colognola ai Colli (VR)** ospite della Parrocchia «Maria Immacolata di Stra'» grazie alle cure di **don Roberto Pasquali**. Successivamente si è spostata a **Trento**, nella sala di rappresentanza del Consiglio regionale del Trentino-Alto Adige, ospite dell'associazione culturale **AREA** (29 novembre - 10 dicembre). Da Trento si è spostata a **Statte (TA)** nella Palestra della Scuola Primaria «Giovanni XXIII» dal 17 dicembre 2004 al 15 gennaio 2005, ospite del Comune e dell'Assessorato all'Istruzione, a cura dell'assessore **Claudio Forleo**. L'iniziativa ha coinvolto il «**Gruppo Teatro Statte**» che ha portato in scena «La favola di Natale» a cura di **Pasquale Miccoli, Carmelo e Totò D'Errico, Anna Minuto e Mariella Argese** con gli arrangiamenti musicali curati dal maestro **Paolo Mastromarino**. In quell'occasione il nostro presidente ha parlato di GG.

### CENTRO STUDI

Da Bergamo sono arrivate tre tesi: *Applicazione della comunicazione multimediale on-line per la promozione internazionale di Brescello attraverso l'analisi del Peppone di Giovannino Guareschi* di **Laura Locatelli**. *L'analisi di don Camillo di Giovannino Guareschi e l'uso dei nuovi media di comunicazione interattiva per la sua diffusione in diverse lingue* di **Francesca Targa**, entrambe nel Corso di Laurea in Scienze della formazione e della Comunicazione dell'Università degli Studi di Bergamo, relatore prof. Francisco Cipolla Ficarra, correlatore prof. Gustav Adolf Pogatschnigg, Anno Accademico 2002-2003. *La guerra dei bottoni*, di Laurea di **Tiziana Visentin**, sulla letteratura per ragazzi, il fascismo e la guerra», Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università degli Studi di Bergamo, relatore prof.- Matilde Dillon Wanke, correlatore prof. Margherita Bernard, Anno Accademico 2003-2004 con un capitolo dedicato a «*La Favola di Natale: la grande esclusa dalla letteratura per l'infanzia*». In gennaio e in agosto è ritornata per il suo lavoro di ricerca la professoressa **Olga Gurevich**, docente di italianistica dell'Università Statale di Mosca. La professoressa Olga Gurevich, docente di italianistica all'Università di Stato di Mosca e in dirittura di arrivo con la sua tesi di dottorato su GG.

Dalla Svizzera ci è giunto il bellissimo fascicolo *En attendant don Camillo* illustrato dagli allievi del prof. Dominique Formaz del Cours option complémentaire 2002-2004 del Lycée Collège de l'Abbaye de St. Maurice con testi di Alexis Giroud. Il prof. Formaz e l'amico Alexis - entrambi soci del Club dei Ventitré - assieme ai bravissimi Marlène Barbosa, Florence Delasoie, Alexandra Do Souto, Magali Fasel, Anaïs Fellay, David Genetti, Giuseppe Greco, Karim Ouslati, Célia Passarini, Mathieu Roduit e Tulipan Zollinger, hanno raccontato per immagini e testi la genesi del «Don Camillo» centrandola soprattutto sull'esperienza fatta da GG nei Lag0er. In maggio abbiamo avuto il piacere di incontrare qui alle Roncole i prof. Dominique Formaz e Alexis Giroud assieme agli Allievi del Groupe OC del Collège de St-Maurice (<http://www.stmaurice.ch/>) che ci hanno illustrato l'opera *En attendant don Camillo* (per ordinare l'opera [www.lyca.ch](http://www.lyca.ch)) Ci hanno consegnato l'opera con tutte le loro firme illustrandoci il loro metodo di lavoro. In quell'occasione si sono incrociati con i ragazzi delle elementari del Collegio Maria Luigia accompagnati dal «moléta» (vedi più sotto) ed hanno assistito alla conclusione della loro passeggiata nel mondo piccolo. In giugno è stato ospite (recidivo) il prof. **Alan R. Perry**, docente di italianistica all'Università di Gettysburg (USA), per il suo lavoro di ricerca su GG. Un amico di Venezia ci ha segnalato che a p. 111 de *Il miracolo della speranza - Il cardinale François-Xavier Nguyen Van Thuan apostolo di pace* di André Nguyen Van Chau (Ed. San Paolo, 2004 - [www.edizionisanpaolo.it](http://www.edizionisanpaolo.it)) si legge che il cardinale, attratto dalla lettura di san Tommaso d'Acquino e dalla filosofia educativa di san Giovanni Bosco, «*scoprì anche il Piccolo mondo di*

don Camillo di Giovanni [no] Guareschi.» Il cardinale «sosteneva che quel libro aveva avuto un'influenza straordinaria su di lui e sulla sua spiritualità e ne teneva sempre una copia a portata di mano...»

### MONDO PICCOLO

A **Portogruaro (VE)** il 4 dicembre ha avuto un grande successo una serata guareschiana organizzata dagli «Amici di don Gildo» e dall'ISP Pro Loco per le cure di **Fabio Bravin**, e con il patrocinio del Comune con la valida collaborazione dell'Assessore **Roberto Zanin**. Ha parlato di GG **Alessandro Gnocchi**, autore dell'opera *Il Catechismo secondo Guareschi*. A **Parma** nel Museo Amedeo Bocchi - Palazzo Sanvitale, Via Cairoli, dal 6 febbraio al 30 aprile Mostra «La parola all'immagine/uno – Illustrazione e satira a Parma tra le due guerre». Esposizione di disegni di famosi autori parmigiani: **Carlo Bisi**, **Cesare Gobbo**, **Erberto Carboni** e un giovanissimo Giovannino Guareschi. La mostra è curata dal Centro Studi e Archivio della Comunicazione dell'Università agli Studi di Parma. Il Catalogo è edito dalla Monte Università Parma Editore (info@mupeditore.it). Il 19 maggio si inaugurerà la mostra «La parola all'immagine/due» dedicata esclusivamente ai disegni di Giovannino Guareschi di Parma e quelli eseguiti a Milano pensando a Parma.

A **Soragna (PR)** nella Chiesa di San Rocco è stata inaugurata la Mostra itinerante di Giuseppe Siccardi «Omaggio a Giovannino Guareschi» (30 aprile -16 maggio 2004). La mostra si è poi spostata a **Zibello** nel Teatro Pallavicino dal 30 maggio fino al 13 giugno 2004. Infine a **Polesine Parmense** nella Scuola Media dal 24 luglio al 1° agosto. A **Busseto (PR)** – ospitata nel Palazzo del Monte di Pietà (8 maggio - 6 giugno) è stata esposta la mostra «Comunista sarà lei - Dai trinariciuti di ieri alla sinistra (e non solo) di oggi. Un viaggio attraverso i disegni di Giovannino Guareschi e dei disegnatori satirici contemporanei». La mostra si è spostata dal 18 giugno al 20 luglio 2004 a **Cervia (RA)** nella Sala Rubicone Magazzino del Sale Torre. Consigliamo di visitare il sito allestito dal Museo della Satira e della Caricatura di **Forte dei Marmi** per vedere i disegni esposti nella mostra che concluderà la sua tournée nel Forte Leopoldo da cui era partita: [www.museosatira.it/comunistasaralei/](http://www.museosatira.it/comunistasaralei/).

Anche quest'anno la compagnia «**Ca' Luogo d'arte**» di **Gattatico (RE)** ha accompagnato «A spasso col moléta» nel “mondo piccolo” i ragazzi delle Elementari della zona. L'attore **Alberto Branca** - il “moleta” - ci informa che la compagnia ha un sito internet a questo indirizzo: [www.caluogodarte.com](http://www.caluogodarte.com). Il 1° maggio a **Roncole Verdi** è stata celebrata una Messa per ricordare il compleanno di GG, a cura del circolo Culturale «Giovannino Guareschi» di Parma. Hanno celebrato, assieme al parroco delle Roncole, il parroco di Fontanelle don Angelo Agnesini e padre Ernesto Caroli – compagno di prigionia di GG. La giovanissima corale «Verdi melodie» diretta dalla maestra Beniamina Carretta ha accompagnato la Messa ed ha salutato GG al cimitero. A **Parma** nel Museo Amedeo Bocchi – Palazzo Sanvitale – Piazzale Jacopo Sancitale, 1, dal 21 maggio al 28 novembre 2004 viene esposta la mostra «La parola all'immagine/due – Il segno satirico di Giovannino Guareschi» (vedi a p. 2 e 3 di questo numero). Esposizione di disegni di GG targati Parma, oppure fatti a Milano ma con una grande nostalgia di Parma. Il catalogo è edito dalla MUP – Monte Università Parma Editore: [info@mupeditore.it](mailto:info@mupeditore.it) - tel. 0521/236792. Il 30 maggio è stato presentato a **Roccabianca** «Al paese di don Camillo» di **Egidio Bandini**. Una romantica passeggiata nel mondo piccolo di ieri e di oggi alla ricerca dei siti e della gente di don Camillo e Peppone. L'opera è disponibile sia in formato DVD che in videocassetta e viene venduta, per beneficenza, dall'infaticabile don **Angelo Agnesini** che sta già lavorando per il calendario del mondo piccolo 2005 (tel. 0521/070107 – 340/5804585 – [donagnesini@libero.it](mailto:donagnesini@libero.it)). Sempre a Roccabianca il 27 giugno ha avuto luogo il 4° Motoraduno organizzato dall'Associazione motociclistica locale «Sulle strade del “Mondo piccolo”». Partendo da Roc-

cabianca – capitale letteraria del Mondo piccolo - è giunto fino a Roncole Verdi, patria d'elezione di GG. A **Sissa (PR)** nell'ambito della nona edizione del Premio letterario «Padus Amoenus» ideato e diretto da **Silvia Ragazzini** e dal marito **Luciano Martelli**, il premio speciale «Padus Giovannino Guareschi» è stato consegnato al conte **Fabio Furlotti**. I “gemelli” di **Pradipozzo (VE)** hanno organizzato a **Portogruaro** il 4 giugno una serata dedicata a GG, grazie alle cure della Pro Loco guidata da **Fabio Bravin**, dell'Amministrazione Comunale e degli «Amici di don Gildo» capitanati da **Giorgio Pantarotto**. Ha parlato di GG e del *Diario clandestino* lo scrittore Guido Conti che ha appena pubblicato la raccolta di prose narrative *Un medico all'opera* (Guanda Editore, p. 189, Euro 14).

A **Roncole Verdi (PR)** il 2 ottobre nella sala «Giuseppina Strepponi» è stato consegnato il Premio «Giovannino Guareschi» a **Rosa Romano Bettini** di Legnano (MI) vincitrice della quindicesima edizione con il racconto «**Una foglia color passione**». Lettrice d'eccezione del racconto la signora **Lydia Alfonsi**. Al termine della manifestazione l'attore **Mauro Adorni** - della Compagnia «La Sissese» - “cantastorie” del viaggio sentimentale «Quella chiara, onesta faccia» ha tenuto un recital e subito dopo è stata inaugurata ufficialmente la tappa bussetana della Mostra Itinerante di Giuseppe Siccardi «Omaggio a Giovannino Guareschi». A **Parma** nel Museo Amedeo Bocchi – Palazzo Sanvitale – Piazzale Jacopo Sanvitale, 1, dal 5 al 27 novembre 2004 è stata esposta la mostra «**Don Camillo, Peppone e il crocifisso che parla - 70 immagini per raccontare la finzione che diventa realtà**» (vedi a p. 2 e 3). La mostra è stata curata da Giorgio Casamatti, Guido Conti e Federica Sassi della MUP Editore ed è arricchita da un bel catalogo (tel. 0521.386014 - info@mupeditore.it - www.mupeditore.it).

A **Fontanelle** il 7 novembre, nell'ambito del premio di pittura «Memorial Massimo Zardi» sono stati consegnati i premi della sezione "mini quadro" a: **Giuseppe Alesiani** di Ascoli Piceno (1°), **Gianfranco Di Lazzaro** di Udine (2°) e **Fausto Covoni** di Forlì (3°). Don **Angelo Agnesini**, parroco di Fontanelle, ha presentato nel "Museo del Boscaccio" di Cesare Bertozzi e Caterina Cervini a Diolo di Soragna (PR) la 13ª edizione del Calendario «**Fontanelle ricorda...**» (tel. 0521/870107 – 340/5804585 – donagnesini@libero.it.)

### MONDO GRANDE

Da **Assisi** l'amico Aldo Calzolari, direttore del «Rubino» che conobbe nel 1956 GG durante il suo soggiorno in quella città, ci informa che il Comune intende intitolargli una via, in considerazione «della sua particolare predilezione per la città di Assisi»: GG trovò, infatti, nella città di Francesco e Chiara ristoro e consolazione al termine della “libertà vigilata” e negli anni successivi. Gli alunni delle seconde e terze delle **Scuole Medie «M. Valgimigli**» della Sez. Sant'Agostino di **Albignasego (PD)**, in collaborazione col Comune hanno presentato, nell'ambito della «Giornata della Memoria» una splendida riduzione teatrale della «Favola di Natale» curata dalla professoressa **Felicita Russo** che ha composto anche le musiche per il coro, e con la collaborazione del professor **Roberto De Vivo**. Alla rappresentazione era con noi la professoressa **Olga Gurevich**. Memori del caldo di agosto, che aveva rischiato di scioglierla, le abbiamo fatto trovare un freddo moscovita e, per farci perdonare la trasferta a Trigoso, durante la quale non le avevamo nemmeno fatto vedere il mare, non le abbiamo fatto visitare Padova, limitandoci a decantarne le bellezze storico-artistiche. Tornerà in giugno, e vedremo che programma turistico proporle. Da **Roma** l'Adnkronos del 5 dicembre scorso informa: «*Treccani: Guareschi a pieno titolo tra gli “italiani illustri” (...) che hanno contribuito ad arricchire il patrimonio culturale del Paese. Lo ha deciso l'Istituto dell'Enciclopedia Italiana*» inserendolo nel 60° volume del «*Dizionario Biografico degli Italiani*». Il 19 maggio a Cossato la Compagnia Amatoriale **Teatro dello Zircone** di **Biella** presenterà una recitazione in forma scenica del **Marito in collegio** tratta da una sceneggiatura cine-

matografica inedita di GG (tel. 015.21390 - teatro.zircone@libero.it). Regia di Max Gaggino e Carlo Cantone.

A **San Marco in Lamis (FG)** il Lions Club, (presidente il cav. **Antonio Confitto**) ha organizzato una manifestazione per ricordare GG, grazie alle cure dell'avvocato Michele Gualano e con il Patrocinio del Comune. In quell'occasione è stato indetto un concorso riservato ad alcune classi dell'Ist. Sec. «Pietro Giannone» per un elaborato su GG, giornalista e scrittore ed è stata allestita una mostra antologica della vita e delle opere di GG. La manifestazione si è conclusa con un meeting sul tema «Fede, umanità e impegno civile nelle opere di GG»; relatore **Giovanni Lu-garesi**. Al termine del meeting è stata inaugurata la nuova intitolazione della balconata di Borgo Celano con la nuova denominazione: «Piazzale Giovannino Guareschi». A **Piasco (CN)** ha riaperto il portale di casa – rinfrescato e con un nuovo arredamento - il sito di Christian La Rosa, giovane appassionato di GG e della saga cinematografica di don Camillo: <http://utenti.lycos.it/camilloepeppone/>. A **Cossato (BI)** la «Compagnia dello Zircone» di Biella ha presentato il giorno 19 maggio in prima assoluta la commedia tratta da una sceneggiatura di GG e rielaborata dal socio Max Gaggino «*Il marito in collegio*». I dialoghi, lo spirito, e le aggiunte sono originali e perfettamente intonati: bella l'idea di portare in scena GG, belli gli stacchi cantati che collegano i vari episodi. Per chi vuole notizie sulle prossime tappe della tournée: maxgaggino@libero.it. A Milano la **Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori** ha presentato *Da "Bertoldo" a "Candido" – Inventario della collezione Minardi*. Il volume presenta l'inventariazione curata da Daniela Scala e Giovanna Ginex della collezione acquisita dalla Regione Lombardia nel 2000 e depositata presso la Fondazione, con la prefazione di Ornella Foglieni, dirigente dei Beni Culturali della Regione Lombardia. Completa il volume un prezioso CD che rende visibili, oltre agli altri documenti, gli oltre 1700 disegni di GG e dei suoi colleghi Mosca, Mondaini e Palermo relativi al periodo del «Candido» 1950-1961 (info@fondazionemondadori.it, www.fondazionemondadori.it ). Ad **Iseo (BS)** **Basilio Tabeni** e **Giancarlo Caperna** del «**Gruppo Iseo Immagine**» hanno esposto nell'Ufficio Turistico (19 dicembre 8 gennaio) le foto eseguite da GG in quella località e nei dintorni nel 1941 in occasione del secondo raduno ciclo-turistico del Sebino assieme alle foto scattate nella stessa occasione dal fotografo di Iseo Edoardo Sbardolini, tratte dall'archivio del nipote. Abbiamo avuto il piacere di scoprire che tra le persone fotografate in quell'occasione da Sbardolini è stato «catturato» anche un GG formato «Bertoldo» (vedi foto pubblicate in questa pagina). Nella prima foto GG, in piedi, ha appena ripreso la bambina dell'Asse Roma-Berlino-Tokyo. Nella seconda GG, accosciato, si sta preparando per il prossimo scatto). A **Roma** nella Biblioteca Rodari di Tor Tre Teste il 14 ottobre ha avuto luogo un incontro sul «Mondo piccolo di Giovannino Guareschi» a cura della prof. **Laura Rainieri** dell'Ass. Periferie. Hanno parlato di GG **Pietro Dioni**, presidente del «Gruppo simpatizzanti» ed **Egidio Bandini**, vicepresidente del Club dei Ventitré. Sempre a Roma nella Sala della Lupa di Montecitorio è stato presentato il libro di **Mauro Cereda** *Storie dai Lager – I militari italiani internati dopo l'8 settembre* con un capitolo dedicato all'internato 6865 Giovannino Guareschi. (Edizioni Lavoro, Via Lancisi, 25, Roma). A **Baranzate (MI)** nel Salone don Livio Dilani dell'Oratorio San Giovanni Bosco la Compagnia Teatrale **Il Flabello** ha presentato il 5 e 6 novembre «Giacomone», testo e regia di **Pierluigi Arcidiacono** dal racconto omonimo di GG. A **Canneto sull'Oglio** la «Compagnia dei Tipi Loschi del Beato Pier Giorgio Frassati ha organizzato la conferenza «*Giovannino Guareschi uno scrittore al servizio della Verità- dal "Candido" a Don Camillo*». Ha parlato di GG **Alessandro Gnocchi** e il cantautore e socio **Fabio Constantinescu** ha interpretato canzoni di sua composizione ispirate a GG e alla sua opera.