

## NOTIZIE 2002

### ASSEMBLEA ORDINARIA

Il 5 aprile 2002, in prima convocazione, e il 6, in seconda, nella sede del Club dei Ventitré a Roncole Verdi (PR), Via Processione n. c. 160 ha luogo l'Assemblea ordinaria

per deliberare sul seguente ordine del giorno:

- 1) Approvazione del bilancio consuntivo 2001 e preventivo 2002.
- 2) Varie ed eventuali.

Il presidente Giovanni Lugaresi, dopo un breve saluto ai soci e agli ospiti presenti, espone gli argomenti sui quali si dovrà pronunciare l'A.: approvazione del bilancio consuntivo del 2001 e preventivo del 2002, più le varie ed eventuali. A questo punto il presidente passa la parola alla socia Nara Peracchi per la lettura dei bilanci, consuntivo e preventivo e della relazione del collegio dei revisori dei conti. Il presidente invita i soci ad esprimersi per alzata di mano sul bilancio consuntivo, che viene approvato all'unanimità - nessun voto contrario e nessun astenuto - e sul bilancio preventivo, e anche questo viene approvato all'unanimità: nessun voto contrario, nessun astenuto. Non essendoci altri interventi il presidente, dopo avere annunciato la proiezione del documentario "**Vi racconto una storia vera**" (sulle tracce di don Camillo e del Mondo piccolo di Guareschi) del regista fidentino **Angelo Rastelli**, che lo ha concesso in anteprima al Club, dà lettura del verbale redatto dalla segretaria che viene approvato e dichiara conclusa l'assemblea alle ore 16, 10. Notizie dal

### CENTRO STUDI

Il Centro ha continuato a collaborare fornendo notizie e materiale agli studenti della Libera Università S. Pio V che hanno seguito il corso monografico su GG della professoressa Simonetta Bartolini ricevendo queste tesine d'esame: *Giovannino Guareschi – Satira e umorismo familiare* di **Stefania Pianigiani**; *Guareschi e il Lager* di **Gaia Papetti**; *La satira nel momento del dramma: "Non muoio neanche se mi ammazzano"* di **Michela Ciffarelli**, *"C'era una volta la prigionia"* di **Marta Giornelli**; *Giovannino Guareschi: l'antieroe qualunque*, di **Raffaele Carlettini**

Ci sono giunte la tesi di:

**Carola Alfonsetti** *Brescello: tra Diavolo e l'Acqua Santa – Analisi delle diverse censure su "Don Camillo" ed "Il ritorno di don Camillo"*. Tesi di laurea in Lettere Moderne – Indirizzo Storia e Critica del Cinema, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di Torino, relatore prof. Dario Tomasi. Anno Accademico 2000-2001.

Paola Martini: *Un giornalista, uno scrittore, un uomo, l'IMI 6865: Giovannino Guareschi*, di Imperia: Tesi: nel Corso di Laurea di Scienze della Formazione dell'Università Statale di Genova – Anno Accademico 2002-2003 –Relatrice prof. Anita Ginella, correlatrice prof. Grazia Benvenuto.

È tornato in visita per il terzo anno consecutivo **Alan R. Perry**, Assistant, professore di letteratura italiana alla Gettysburg University per effettuare ricerche sul GG e il mondo della prigionia e sulla "Rabbia", opera cinematografica divisa in due tempi i cui soggetti e la regia sono di Pierpaolo Pasolini (primo tempo) e di GG (secondo tempo).

Ai primi di settembre è stata ospite del Centro studi del Club una giovane docente di italianistica dell'Università Statale di **Mosca** appassionata di Giovannino Guareschi per raccogliere documentazione utile per la sua tesi di dottorato su di lui. Ci ha raccontato di essersi avvicinata all'opera di GG su segnalazione del figlio di Antonio Gramsci. Notizie della

### MIT

Prima tappa 2002 a **Novara**, ospite del Comune per interessamento di **Gabriello Gilardoni**, Assessore alla cultura - dal 19 al 27 aprile nell'Istituto Magistrale Bellini, ha avuto un notevole successo - grazie agli amici **Antonio Lazzarelli** e **Claudio Pasquino** che hanno organizzato, con la collaborazione dei professori e della Biblioteca comunale due incontri: il primo al mattino dell'inaugurazione nella Sala Borsa tra una rappresentanza di studenti di Novara e il professor **Mario Palmaro** che ha parlato di GG e della sua opera scegliendo alcuni testi che sono stati letti dalla brava attrice **Lucilla Giagnoni**. Un ideale gemellaggio tra i "mondi piccoli" si è creato con l'intervento di **Diego Graziosi**, figlio di **Dante Graziosi** - cantore della Bassa Novarese - che ha evidenziato le analogie esistenti tra i mondi piccoli. Il secondo incontro nella Scuola Bellini, sede della Mostra, in occasione dell'inaugurazione tra i numerosi presenti ed **Egidio Bandini** - vicepresidente del Club dei Ventitré - che ha presentato e commentato gli interventi più importanti dei censori dei primi due film della serie "Don Camillo". La MIT, dopo una breve sosta a Croce Santo Spirito (PC) va Forte Fenestrelle (28 luglio - 25 agosto) ospite dell'VIII° Salone del libro. a Forte Fenestrelle (TO). Successivamente, grazie all'interessamento di Marco Di Lello, dell'Associazione culturale "Leonardo da Vinci" e in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune nella sede della Nuova Pescheria dall'1° al 20 novembre. Presente all'inaugurazione l'avvocato **Alessandro Ubertone** che, nel 1989, l'aveva accolta alla prima delle 76 tappe proprio a Rovigo all'Accademia dei Concordi. Ultima tappa 2002 a Rovescala (PV), ospite del Comune, dall'1° al 15 dicembre. Notizie dal

### MONDO PICCOLO

Il 1° maggio - anniversario della nascita di GG - a Roncole Verdi è stata celebrata una Messa a cura del "Circolo culturale Guareschi" di Parma, mentre a **Fontanelle**, suo paese natale, è stato ricordato con una manifestazione in piazza.

Il 9 giugno nel Mondo piccolo di **Pradipozzo** (VE) è stato stipulato un "gemellaggio sentimentale" tra il mondo piccolo emiliano di **Roncole Verdi** (patria d'elezione di GG) e quello veneto di Pradipozzo (VE) con l'inaugurazione di un monumento in ferro ai don Camillo e ai Peppone di quella zona, opera dell'artigiano-scultore **Franco Rosson** di Fossalta di Portogruaro. Al "gemellaggio sentimentale" voluto dall'Associazione **Amici di don Gildo** di Pradipozzo capitanata da **Giorgio Pantarotto** ha partecipato una delegazione di Roncole Verdi, capitanata da **Angelo Scaglioni**, presidente della Pro Loco, **Enrico Beruschi**, socio del Club dei Ventitré, **Giovanni Lugaresi**, presidente del Club dei Ventitré, **Alessandro Gnocchi**, biografo di Guareschi e l'onorevole **Martino Scovacricchi** compagno di Lager di Guareschi.

Il 30 giugno si è svolto il 2° Motoraduno di moto d'epoca "... sulle strade del mondo piccolo" organizzato dal Comune di **Roccabianca**, il paese ideale di don Camillo e Peppone, con sosta nel cortile della sede del Club dei Ventitré per far prender fiato alle vecchie cilindrato. Il Comune di **Roccabianca** continua ad organizzare il "viaggio sentimentale" "Quella chiara e onesta faccia" a **Fontanelle**: quest'anno sono già stati fatti l'8 e 9 giugno e i prossimi saranno il 31 agosto e il 1° settembre. Per informazioni: tel. 0521 876165 – fax 0521 876790 (Municipio) oppure 0521 870406 (**Pietro Dioni**, presidente del Gruppo simpatizzanti di Giovannino Guareschi e titolare di un Bed & Breakfast nel cuore di Fontanelle, accanto alla prima chiesa di don Camillo).

In luglio l'Associazione "**Margherita Barezzi**" di Roncole Verdi ha ricordato "Giovannino sotto le stelle" proiettando nel Parco Guareschi "Gente così" e il documentario di Angelo Rastelli "**Vi racconto una storia vera**" (sulle tracce di don Camillo e del Mondo piccolo di Guareschi).

Il 30 luglio a **San Secondo Parmense** è stato proiettato il film *Don Camillo e i giovani d'oggi*, interamente girato in paese e nei dintorni, in occasione del 30° anniversario delle riprese.

**In agosto** a **Fontanelle** il Comune di Roccabianca, il Gruppo simpatizzanti di Giovannino Guareschi, il Circolo Amici di Fontanelle e Q.V. Team hanno organizzato una grande serata in onore di GG. In novembre ha avuto luogo la premiazione dei vincitori del 24ª edizione memorial Massimo Zardi organizzato dal Circolo Amici. I vincitori della sezione miniquadro "Giovannino Guareschi" sono: Guerrino Bardeggia, Romano Bertelli e Andrea Ghisoni.

**Il 14 settembre** al Santuario Esperantista di **Madonna dei Prati** quarta serata dedicata alla "*Figura del prete in Guareschi raffrontata con quelle delle diverse realtà ecumeniche*" a cura dell'Associazione culturale "**Amici di Madonna Prati**" e di don Carlo Capuzzi, prorettore del Santuario. Conduttore della serata il giornalista Egidio Bandini. Relatori: Monsignor **Eugenio Binini**, Vescovo di Massa Carrara e Pontremoli, **Michele Brambilla**, giornalista e attuale direttore della "Provincia di Como" e il professor **Giovanni Palladino**, Presidente del Centro Internazionale Studi Sturziani. "*Guareschi – ha detto il Vescovo – era un uomo vero e un cristiano. Ho avuto la fortuna di conoscerlo indirettamente quando ero cappellano militare grazie a un generale che era stato con lui in campo di prigionia. Il sacerdote pensato da Guareschi è dialogante con Cristo, così come dev'essere la figura del prete*". "*A noi preti – ha concluso – Dio ha consegnato un uomo eccezionale come Guareschi, narratore straordinario che, probabilmente non sapendolo o forse sì, raccontava di tutti noi*". Giovanni Palladino ha messo in evidenza la stima reciproca che esisteva fra Guareschi e don Luigi Sturzo: "*Erano in sintonia su tanti aspetti, ad esempio su quello della tolleranza. Entrambi sono morti come perdenti ma oggi sappiamo che tutti e due sono stati dei vincenti*". Michele Brambilla ha definito Guareschi: "*Il più grande scrittore cattolico italiano del '900 ma anche uno dei maggiori profeti del secolo che da poco si è chiuso*" concludendo: "*La figura del prete in Guareschi è centrale e vede il prete come mediatore fra l'uomo e Dio. Lo scrittore ha saputo cogliere i vari carismi dei sacerdoti (...) e ci ha trasmesso il seme della fede*". Nell'occasione sul sagrato del Santuario sono state inaugurate due mostre: "*Grottesco nei Lager*" e "*C'era una volta la guerra*" con disegni di Arturo Coppola e testi inediti di Giovannino Guareschi promosse dall'Associazione "Amici di don Gildo" di Pradipozzo (Venezia).

Il **26 ottobre a Sissa** (PR) si è svolta la prima giornata di una iniziativa annuale dedicata a GG: "*Il mondo piccolo di Giovannino Guareschi: il disegnatore, l'umorista, l'internato, il polemista, il letterato, l'uomo della Bassa*". L'iniziativa - promossa dai Comuni del Mondo piccolo Busseto, Polesine Parmense, Roccabianca, San Secondo Parmense, Sissa, Soragna e Zibello - è organizzata dall'Associazione "**La Fornace**" di **Gramignazzo** di Sissa. Al mattino un incontro con i ragazzi delle scuole elementari e medie e al pomeriggio un convegno con l'intervento dello scrittore **Guido Conti**, del professor **Adriano Concari** - che fece la prima tesi su GG nel 1970 con il prof. Mario Apollonio della Cattolica, di **Cecilia Tanzi**, Premio GG 1999 e del dottor **Maurizio Alpi**, compagno di banco al ginnasio e al liceo di GG. La manifestazione è stata condotta da **Egidio Bandini** che sta curando per Italia Sette Gold il "Telegiornale del mondo piccolo".

In **novembre a Busseto** (PR) nel Teatro Giuseppe Verdi l'Arena del Sole di Bologna ha rappresentato con successo *Don Camillo e il signor sindaco Peppone* - Elaborazione di Francesco Freyrie, regia di Lorenzo Salvetti, con Ivano Marescotti (Peppone) e Vito (don Camillo). Notizie dal

### MONDO GRANDE

A Verona il 27 aprile a **Verona**, nella piazza del quartiere di **Montorio** una manifestazione per ricordare GG, grazie all'interessamento del vicesindaco Luca Bajona e del Settore Cultura del Comune. Intervengono Giovanni Lugaresi e Alessandro Gnocchi, conduce la manifestazione Michelangelo Bellinetti. È la seconda volta che Verona ricorda GG: la prima fu nel 1990 quando la Cassa di Risparmio allestì nella Sala Maffeiana una grande Mostra di grafica guareschiana. A Milano il 28 ottobre 2002 alle ore 21 nello Spazio Oberdan, nel contesto del ciclo di incontri su "Conformismi Anticonformismi" voluto dalla Provincia di Milano, il sociologo **Gianfranco Morra** ha parlato di GG. Novità editoriali di GG: ricompare, in Superbur, *Chi sogna nuovi gerani? "Autobiografia"*. In collana, invece, *La figlia del maresciallo*, fotofumetto con soggetto e dialoghi di GG (Rizzoli).

Sempre a Milano il 23 marzo viene organizzato il Convegno "Giovannino risorto - Guareschi scrittore padano e cristiano" nel Palazzo della Provincia, con interventi di Mario Borghesio, Maurizio Cabona, Andrea Rognoni, don Ugo Giugni, Roberto De Anna, Massimiliano Bastoni, Lorenzo Busi e dell'Assessore alla Cultura Regione Lombardia Ettore Adalberto Albertoni. Moderatrice Laura Molteni, Consigliere Comunale di Milano.

Presso la sede dell'UNITRE (Università delle tre età) di Milano si svolge nell'anno accademico 2002 - 2003 un corso su **Giovannino Guareschi: vita e opere** tenuto dal dott. **Luciano Tinelli Vismara**, a partire dal 22 ottobre 2002 fino al 20 maggio 2003. Le lezioni della durata di un'ora hanno cadenza quindicinale, e si svolgono il martedì dalle 15,50 alle 16,50, con cadenza quindicinale. Questo il programma:

**Presentazione:** cenni generali su Guareschi, e le iniziative oggi esistenti sulla sua figura.

**Le Origini:** gli avi - i genitori - l'infanzia a Fontanelle.

**A Parma** (1914-1936): gli studi - il giornalismo - il militare

**A Milano** (1936-1943): Gli anni del Bertoldo.

**Prigionia** (1943-1945): Campi di prigionia - La Favola di Natale - Diario clandestino - Gli internati militari italiani.

**Mondo Candido** (1946-1952): Milano provvisoria - Candido - Italia provvisoria - Repubblica italiana - Il Nebiolo del Presidente.

**Mondo Piccolo**: La nascita di Mondo Piccolo - Don Camillo - La Saga di don Camillo - I film di Mondo Piccolo

**Mondo Familiare** (1952-1957): Alla Bassa - In famiglia - Siparietto con Montanelli.

**Il Ta-Pum del cecchino** (1954): Precedenti atteggiamenti con la Dc - La vicenda giudiziaria.

**Il carcere e la libertà vigilata** (1954-1956): Il carcere di San Francesco - Libertà vigilata.

**Congedo** (1957-1968): A Roncole - Gli anni sessanta - L'ultimo Natale.

L'esposizione dei vari argomenti viene alternata con letture e commenti di passi significativi delle opere di Guareschi.

Il 22 dicembre gli alunni della **Scuola San Camillo** di **Padova** hanno interpretato un libero adattamento della *Favola di Natale*.

A **Milano** sul numero di dicembre del periodico dell'Accademia del dialetto milanese "Sciroeu de Milan" (Via Cornaggia, 16 - 20123 Milano - tel. 02 8054901 e-mail [sciroeu@libero.it](mailto:sciroeu@libero.it)) è apparsa la prima parte della traduzione in meneghino fatta dall'amica Ada Lauzi del racconto "Giacomone". Ci sembra che "el vecc Giacomon" funzioni benissimo anche in meneghino...

### **PREMIO GUARESCHI**

Il giorno 5 ottobre 2002 nella sala civica "Giuseppina Strepponi" di Roncole Verdi (PR) è stato consegnato ad **Andrea Romoli** di Gorizia - vincitore della tredicesima edizione con il racconto "**Favola di Natale**" - il Premio Giovannino Guareschi. La signora **Lydia Alfonsi** ha commosso tutti i presenti leggendo il racconto e al termine della manifestazione, organizzata con la collaborazione della Pro Loco di Busseto, dell'Associazione "Margherita Barezzi" di Roncole Verdi, del Gruppo "I Provoloni" di Busseto e patrocinata dal Comune, è stato proiettato il servizio televisivo realizzato da **Egidio Bandini** sugli ultimi "carrettieri" della Bassa e sul primo "Viaggio sentimentale" effettuato a Fontanelle nel 2000 con il titolo: "*Quella chiara onesta faccia*".