

Club dei Ventitré

Notizie 2015

MIT

Dal 12 al 22 marzo la MIT è stata ospitata nell'ex Caserma Cosenza di Gaeta (LT) a cura dell'Associazione "Amici di Gaeta Città d'Arte" nell'ambito della settimana di promozione culturale "Vivi l'Arte" grazie all'interessamento della socia Fulvia Frallicciardi.

MONDO PICCOLO

Il 1° febbraio 2015, a cura dell'Accademia Corale "V. Veneziani", ha avuto luogo nella Sala Imbarcadero del Castello Estense di Ferrara il concerto commemorativo del Giorno della Memoria nel corso del quale sono state eseguite musiche di Arturo Coppola e lettura di testi di GG. A Parma l'11 febbraio l'Associazione Amici del Maria Luigia ha organizzato un incontro con Guido Conti che ha presentato il suo libro *Guareschi un umorista nel Lager* al Convitto Nazionale "Maria Luigia". Il 22 febbraio e il 15 marzo Fabio Trevisan ha parlato di "Don Camillo e la fede" e di "Don Camillo e la famiglia" nella Parrocchia San Francesco di Verona. Il 23 febbraio nell'ambito del programma 2015 dell'UNI3 di Domodossola il professor Marco Bracchi ha tenuto la lezione "C'era una volta il papà di don Camillo" mentre il 26 febbraio a Torino in occasione dell'allestimento della mostra "Mondo piccolo, roba minima – le periferie esistenziali in Guareschi e Jannacci" nei locali dell'Associazione "Piazza dei mestieri" Egidio Bandini ha parlato di GG assieme a Giorgio Vittadini e a Michele Brambilla. L'8 marzo a Segni (RM) a conclusione di una 3 giorni riguardante la II Guerra Mondiale vissuta dai cittadini di Segni sia in Patria che nei campi di prigionia è stata rappresentata la *Favola di Natale* a cura di Francesco Del Giudice e Fabio Trevisan ha ricordato l'opera di GG. Il 9 marzo a Salsomaggiore (PR) un "triangolo" di solidarietà tra la Nazionale di calcio dei sindaci (La Dinamo), la Seleçao Nazionale dei Sacerdoti (Gagliarda) e la Nazionale Ristoratori. La vittoria è andata alla Dinamo dei Pepponi... Il 14 marzo nella sede dell'Associazione Culturale "Spazio Aperto di Via dell'Arco" di Santa Margherita Ligure (Ge) Emanuela Castello, ha parlato del "Mondo di Giovannino Guareschi. Colori, umori e personaggi di «quella fettaccia di terra che sta tra il Po e l'Appennino»" Il 22 marzo nel ristorante della Cascina Fabio Moreni di Cremona "A pranzo con Giovannino" con l'intervento di Paolo Gulisano e Luisa Vassallo. Il 15 marzo, ospite del Maestro Fausto Taiten Guareschi nel Tempio Fudenji di Bargone (PR), Egidio Bandini ha presentato il suo *Quante storie, Giovannino!* e il 21 marzo ha parlato di GG assieme al socio Giorgio Vittadini nel Centro Interparrocchiale San Michele di Fidenza (PR) dove è stata allestita la mostra "Mondo piccolo, roba minima – le periferie esistenziali in Guareschi e Jannacci". Il 1° maggio GG ricordato nel giorno del suo compleanno a Roncole Verdi: Messa nella parrocchiale a cura del Circolo Culturale Guareschi di Parma e Caffè letterario nella sede del Club con presentazione di *Miseria*, nono volume della serie "Don Camillo a fumetti" (ReNoir Comics) e *Guareschi era innocente: ecco le prove!* di Ubaldo Giuliani Balestrino. Gli "Amici di Giovannino Guareschi" lo stesso giorno lo hanno ricordato a Fontanelle con la presentazione del «Nuovo Candido» allietata dai Burattini di Ferrari e, il 20 giugno, consegnando il premio Guareschi al giornalista Toni Capuozzo. Lo stesso giorno inaugurata a Brescello (RE) nella Sala Prampolini la mostra "Guareschi e Laurenzi - Segni dai Lager" (20 giugno-19 luglio) a cura della Pro Loco e del Comune. Il 25 luglio a Roncole Verdi la Sala delle Conferenze del Club è stata dedicata alla memoria dell'amico Franco Tedeschi, scomparso prematuramente un anno fa, il quale, come vicepresidente

della Fondazione Monte di Parma e appassionato di GG, ne ha onorato la memoria seguendo, con l'intervento fattivo della Fondazione, la ristrutturazione della sede del Club e il piano di catalogazione dei documenti dell'archivio Guareschi iniziato nel 2008.

Il 5 settembre inaugurata a Brescello (RE) la mostra organizzata dalla Fondazione Paese di don Camillo e Peppone di tavole tratte dalla serie "Don Camillo a fumetti" di ReNoir. Erano presenti Davide Barzi, sceneggiatore della serie, e i disegnatori Francesco Bisaro, Alberto Locatelli, Roberto Dakar Meli e Claudio Villa. A Madonna dei Prati il 12 settembre ha avuto luogo nel Santuario l'annuale serata dedicata a "La figura del prete in Guareschi" a cura degli Associazione "Don Carlo Capuzzi - Amici di Madonna Prati". Sono intervenuti Mons. Carlo Mazza, don Adriano Contestabili, Vittorio Testa, Giorgio Vittadini, Michele Brambilla. Egidio Bandini ha condotto la serata che è stata allietata dalla bravissima corale "San Donnino - Città di Fidenza" diretta dal Maestro Giovanni Chiapponi. A San Secondo nel Museo Agorà Orsi Coppini il 18 settembre nell'ambito del "Settembre culturale 2015: Aspettando in arte la raccolta" Egidio Bandini, con l'intervento musicale di Corrado Mediolì e Eugenio Martani, ha condotto la serata "A spasso per la Bassa con Giovannino Guareschi, Peppone e don Camillo": «parole e musica per celebrare il "Mondo piccolo" di Giovannino Guareschi e i suoi personaggi che hanno affascinato milioni di lettori in tutto il mondo. Un viaggio sentimentale con i racconti di Guareschi e le musiche della nostra tradizione». A Fontanelle il 26 settembre sotto la barchessa di Brè del Gallo il "Gruppo amici di Giovannino Guareschi" ha organizzato una "Merenda letteraria" e consegnato ad Enrico Beruschi il Premio Mondo piccolo 2015. A Fidenza (PR) nel periodo 16 ottobre - 1 novembre ospitata nel palazzo OF Orsoline la mostre "Gli illustratori esteri di Guareschi" nell'ambito della mostra "Dal Mondo piccolo al mondo grande" organizzata da Gianandrea Bianchi. Il 21 novembre a Roncole Verdi, nella sala "Franco Tedeschi", Davide Barzi, Roberto Meli e Egidio Bandini hanno presentato, nel corso di un Caffè Letterario organizzato dal Club dei 23 e dal Gruppo Amici di Giovannino Guareschi, *La Volante*, decimo volume della serie "Don Camillo a fumetti".

MONDO GRANDE

Il giorno 6 gennaio nell'Auditorium San Salvatore di Rodengo Saiano (BS) una serata con letture di brani di GG a cura dell'Assessorato alla Cultura. Il 24 gennaio nel Teatro "Michel Daner" di Beausoleil (F) la compagnia del "Théâtre du Verseau de Cannes" di Gilles Gauci ha rappresentato "Don Camillo et Peppone" di Gerold Theobald. Nel mese di gennaio l'Istituto comprensivo di Gonzaga (MN) ha ospitato nell'Aula Magna la mostra "GG nei Lager" e il 31 Paolo Gulisano ha parlato nel Teatro comunale di "GG umorista nel Lager" nell'ambito della Giornata della Memoria, grazie all'interessamento del socio Luigi Alessandro Mazzamurro. Il 1° febbraio 2015, a cura dell'Accademia Corale "V. Veneziani", ha avuto luogo nella Sala Imbarcadero del Castello Estense di Ferrara il concerto commemorativo del Giorno della Memoria nel corso del quale sono state eseguite musiche di Arturo Coppola e lettura di testi di GG. A Parma l'11 febbraio l'Associazione Amici del Maria Luigia ha organizzato un incontro con Guido Conti che ha presentato il suo libro *Guareschi un umorista nel Lager* al Convitto Nazionale "Maria Luigia". Il 22 febbraio e il 15 marzo Fabio Trevisan ha parlato di "Don Camillo e la fede" e di "Don Camillo e la famiglia" nella Parrocchia San Francesco di Verona. Il 23 febbraio nell'ambito del programma 2015 dell'UNI3 di Domodossola il professor Marco Bracchi

ha tenuto la lezione “C’era una volta il papà di don Camillo” mentre il 26 febbraio a Torino in occasione dell’allestimento della mostra “Mondo piccolo, roba minima – le periferie esistenziali in Guareschi e Jannacci” nei locali dell’Associazione “Piazza dei mestieri” Egidio Bandini ha parlato di GG assieme a Giorgio Vittadini e a Michele Brambilla. L’8 marzo a Segni (RM) a conclusione di una 3 giorni riguardante la II Guerra Mondiale vissuta dai cittadini di Segni sia in Patria che nei campi di prigionia è stata rappresentata la *Favola di Natale* a cura di Francesco Del Giudice e Fabio Trevisan ha ricordato l’opera di GG. Il 14 marzo nella sede dell’Associazione Culturale “Spazio Aperto di Via dell’Arco” di Santa Margherita Ligure (Ge) Emanuela Castello, ha parlato del “Mondo di Giovannino Guareschi. Colori, umori e personaggi di «quella fettaccia di terra che sta tra il Po e l’Appennino»”. Il 22 marzo nel ristorante della Cascina Fabio Moreni di Cremona “A pranzo con Giovannino” con l’intervento di Paolo Gulisano e Luisa Vassallo. Il 9 aprile serata in memoria di GG nell’ambito del Mese letterario della Fondazione S. Benedetto di Brescia, con gli interventi di Giorgio Vittadini ed Egidio Bandini. L’8 maggio un incontro dibattito sul tema “Quel reazionario di Guareschi” organizzato dal Comune di Castelnuovo del Garda (VR) con molti interventi e tra questi quello di Paolo Gulisano, don Maurizio Viviani e Fabio Trevisan. Il 7 giugno a Fanna (PN) “Una banda, un paese, un fiume”, omaggio a GG “l’ultimo dei romantici”: lettura del racconto “La Banda” a cura de “Il Pifferaio Magico”, musiche di Mario Pagotto, interpretate dalla Filarmonica Leonardo Linda. L’11 marzo il professor Marcello Vaglio ha tenuto una lezione su *Il destino si chiama Clotilde* a Chiavari (GE) nel XXIX Anno Accademico dei Corsi di Cultura di Chiavari e Sestri Levante. L’8 di settembre a Bertonico (LO) la Parrocchia di S. Maria Bambina ha ospitato, nell’ambito della festa patronale del paese, la mostra del Club dei Ventitré “Il Don Camillo che non avete mai visto” a cura del socio Dario Mazzocchi e della mamma Eugenia. GG è stato ospite a Milano alla “Settimana del protagonismo dell’Emilia-Romagna in EXPO – Padiglione Italia” dal 18 al 24 di settembre. A Rovereto sul Secchia (MO) una serata guareschiana nell’ambito della Festa del Libro organizzata dalla Parrocchia di Santa Caterina V. M. grazie alle cure del socio don Andrea Zuarri, con la partecipazione di Egidio Bandini, Enrico Beruschi, Corrado Medioli e Eugenio Martani. Il 26 settembre si è tenuta a cura di Francesco Del Giudice nel Teatro Vittorio Veneto di Colleferro (RM) la lettura drammatizzata de *La Favola di Natale* per l’Istituto di Colleferro dedicata alle classi V del Liceo Scientifico e Classico di Segni. Il 27 settembre Fabio Trevisan ha presentato a Trieste, in occasione della Festa di “Vita Nuova”, lo spettacolo “Don Camillo e Padre Brown si incontrano a Trieste”. Il 22 ottobre a Poschiavo Andrea Paganini ha presentato il suo saggio *L’umorismo di Giovannino Guareschi* (L’ora d’oro, Edizioni di Poschiavo, 2015) nella sede dell’associazione culturale PGI. Il 6 novembre a Giàvera del Montello (TV) l’Assessorato alla Cultura ha ospitato nella Villa Wasserman Giovanni Lugaresi che ha “raccontato” GG. Il 10 novembre SkyArte, nella trasmissione “BookLoversautori”, letture di Dickens GG, Verne, Larsson, Pennac. Il 20 novembre nella Biblioteca comunale di Pontevico (BS) Enrico Beruschi ha letto e recitato nel corso di una serata letteraria dedicata a Giuseppe Verdi e a GG, a cura del Comune e del socio Mario Ferrari. Il 24 novembre a Modena conferenza su “Tolkien e Don Camillo” a cura del socio Norbert Spina. Il 4 dicembre a Parma serata “Mangia come scrivi” dedicata alla Pasionaria a cura di Gianluigi Negri, con la partecipazione di Guido Conti, Alessandro Gnocchi, Egidio Bandini e Roberto Dakar Meli. Il 9 dicembre

nella Sala della Biblioteca a Cingia de Botti (CR) lettura de *La favola di Natale* a cura di Jim Graziano Maglia accompagnato dalla fisarmonica di Pierpaolo Vigolini. La lettura è stata ripetuta il 17 dicembre nella Sede della Associazione A.D.A.F.A. (Amici Dell'Arte – Famiglia Artistica) di Cremona sempre a cura di Jim Graziano Maglia coadiuvato dal Maestro Beppe Corbari, clarinettista, con la collaborazione di Cele Coppini, Vincenzo Montuori e di Pierantonio Bonetti. La lettura è stata ripetuta il 19 nella sede della Fondazione Ospedale Aragona e il 20 nel Teatro “Cecilia Gallerani” entrambi a San Giovanni in Croce (CR). Il 19 dicembre nella Scuola Secondaria di primo grado “F. Montanari” di Mirandola gli alunni hanno organizzato la rappresentazione della *Favola di Natale*. Il 20 dicembre letture della *Favola di Natale* nella Parrocchia Agorà di San Venanzio di Galliera (BO) a cura dei soci Silvia e Antonio Mitoli. Lo stesso giorno la parrocchia San Francesco d'Assisi di Verona, nell'ambito del ciclo di incontri “Il bello della fede” nell'oratorio “Don Stefano Garzegno” letture di GG, Tolkien, Chesterton e Lewis. Relatore Fabio Trevisan mentre il parroco don Federico Zardini ha dato voce all'internato militare Giovannino. Il 3 gennaio nell'Oratorio della Parrocchia di sant'Antonio Abate di Linarolo (PV) lettura recitata della *Favola di Natale* organizzata dalla Confraternita del Sacro Cuore di Gesù e del Cuore Immacolato di Maria, della Lega Cattolica per la preghiera di Riparazione e da Riscossa Cristiana. A Omegna (VB) il 9 gennaio nella sala cinema-Oratorio GG e Enzo Jannacci ospiti con la mostra “Mondo piccolo, roba minima” promossa dall'Oratorio di Omegna, patrocinata dal Comune e organizzata in collaborazione con diverse realtà locali, con gli interventi di Giorgio Vittadini, Alessandro Galassi (pianoforte) e Maurizio Vitali.

CENTRO STUDI E MOSTRA PERMANENTE

Gli ospiti del Centro

Una visita di “lavoro” del professor Alan R. Perry dell'Università di Gettysburg (USA), del professor Andrea Paganini di Poschiavo (CH) e di Andreas Froese-Karow del Centro di documentazione nazista sul lavoro forzato Schöneweide di Berlino per la ricerca di materiale per una mostra sugli IMI prevista per il 2016.

Le tesi e le tesine di maturità e d'esame

Ci sono giunte le tesi di Vittoria Maschietto, *Guareschi e i Lager: umorismo nel Novecento*, Laurea Magistrale in Italianistica, Scuola di Lettere e Beni Culturali, Alma Mater Studiorum – Università di Bologna. Relatore prof. Alberto Bertoni, correlatore prof. Stefano Colangelo. Anno Accademico 2013-2014. Andrea De Piano, *Il cuore nella penna: uno sguardo su un insolito Giovannino Guareschi, umorista e narratore familiare*, Università degli studi di Modena e Reggio Emilia, Corso - Scienze della Cultura, Relatore prof. Duccio Tongiorgi. Anno Accademico 2014-2015. Olga Gurevich, *Valori culturali del “mondo piccolo” italiano nell'opera di Giovannino Guareschi*, Università Statale Russa per le Scienze Umanistiche, presentata e discussa al Dipartimento della Letteratura Mondiale dell'Accademia delle Scienze. Relatrice: prof. Anna Toporova, controrelatrici: prof. Evgenija Tokareva e prof. Ekaterina Feigina, recensioni presentate dai prof. Chelysheva, Yampolskaya, Mihailova. Mosca 2015. Ulla Hummeluhr, *Il fenomeno “Don Camillo”. Un'analisi della grande popolarità dei film di Don Camillo in Italia e all'estero negli anni 1952-1965*, Università di Copenhagen - Facoltà italiana, Relatore: prof. Hanne Jansen,

controrelatore prof. Francesco Caviglia (Associato all'Università di Aarhus). Anno Accademico 2015. Damiano Di Tullio *L'umorismo nell'opera e nella vita di Giovannino Guareschi*, Tesi di Laurea triennale in Storia del Pensiero Politico, Corso di Laurea in Scienze Politiche, Università degli Studi di Torino – Sede di Cuneo, relatrice prof. Manuela Ceretta. Anno Accademico 2006-2007. La tesi è stata stampata col titolo *Libertà è ovunque vive un uomo che si sente libero* (Edizioni Accademiche Italiane (info@edizioni-ai.com). Giuditta Valle, *La lingua dei racconti familiari di Giovannino Guareschi*, Tesi di Laurea in Storia della Lingua Italiana, Corso di Laurea in Letterature e Civiltà moderne, Università degli Studi di Genova – Scuola di Scienze Umanistiche, Referente: prof. Enrico Testa, Co-referente: prof. Andrea Aveto. Anno Accademico 2014-2015. Mozzi Giacomo, *Giovannino Guareschi e l'Italia del secondo dopoguerra*, tesina di maturità dell'Istituto tecnico economico ind. A.F.M. "Paciolo-D'Annunzio" di Fidenza (PR). Nicolò Donelli: *Don Camillo: dai racconti al film e dal film al fumetto*, tesina per l'esame di dinamica dei processi intertestuali ed intermediali, Alma Mater Studiorum Università di Bologna, Corso di Laurea in Cinema, televisione e produzione multimediale, Anno Accademico 2014/2015.

Novità editoriali di GG

In Inghilterra è stata pubblicato *Don Camillo e il suo gregge* (parte 1a) con una nuova traduzione dell'opera integrale. In Slovenia è uscito il terzo volume della serie *Tutto don Camillo*. In Russia la casa editrice Granat ha fatto una nuova edizione del *Don Camillo* tradotto da Olga Gurevich.

La biblioteca

Sono giunti al Centro studi: di Alessandro Gnocchi e Mario Palmaro - *Il buon seme fiorirà* (ordini@fedecultura.com); di Pierangelo Pavesi *Sparami al petto!* (info@edizionidel faro.it); di Ubaldo Giuliani Balestrino *Guareschi era innocente: ecco le prove!*, (I libri del Borghese); di Claudio Asciuti *Guida alla letteratura fantastica* (Casa editrice Odoya www.odoya.it); di Pier Luigi Amietta *Che c'è da ridere?* (Franco Angeli, pp. 452); di Sabrina Frontera *Il ritorno dei militari italiani internati in Germania* (info@aracneeditrice.it); di Lodovico Galli *Nuove ricerche sulla Repubblica Sociale Italiana – Brescia 1943 – 1945* (lodovicogalli@libero.it).

Le collaborazioni

L'archivio ha collaborato con il Politecnico di Milano che ha organizzato una mostra sul periodo italiano di Saul Steinberg (18-29 maggio) fornendo i file e tutti i dati dei suoi disegni presenti nella collezione GG.

Adrienne Thole, figlia del grande disegnatore olandese Karel Thole, illustratore di tutte le edizioni olandesi delle opere di GG, ha donato assieme alle sorelle e secondo il desiderio del padre due disegni originali raffiguranti don Camillo e Peppone.

Le visite alla Mostra permanente

Il 27 gennaio visita della III media di Zibello all'ex IMI GG in occasione della Giornata della Memoria. Il 22 febbraio visita del gruppo "La Strada" di Roberto Aguzzi di Pesaro. Il 9 marzo visita della III A e III B dell'Istituto Maria Immacolata di Pinerolo. Il 18 marzo visita degli allievi dell'Istituto Superiore di Studi Musicali di Castelnuovo Monti (RE). Il 22 marzo visita degli iscritti al laboratorio di lettura all'interno di UniCrema a

cura del professor Fausto Lazzari. In quell'occasione sono stati letti, Sala Franco Tedeschi, racconti di GG. Il 24 marzo visita dell'UNI3 di Sesto Calende (VA). Il 31 marzo visita degli allievi dell'ICS Pascoli di Urbino (PU). Il 1° aprile visita alla mostra degli allievi delle classi superiori del collegio Arcivescovile Castelli di Saronno guidati dall'amico Paolo Gulisano. Lo stesso giorno Fabio Trevisan ha tenuto nella chiesa di San Pietro Apostolo a Verona la conferenza "Riconoscerete il secolarismo dai suoi frutti. La 'Rabbia' analizzata da Giovannino Guareschi. L'autore della saga di don Camillo e Peppone ci aiuta a riconoscere i problemi della nostra società" nell'ambito degli incontri di cultura politica cattolica organizzati dall'Osservatorio Cardinale Van Thuân, in collaborazione con l'Associazione Edith Stein e l'Associazione Romano Guardini. Il 5 aprile visita del gruppo francese dell'Institut des Sciences Religieuses di Nancy. Il 24 aprile visita di don Andrea Matta con un gruppo di parrochiani delle parrocchie di Lenta e Ghislarengo (VC). Il 5 maggio visita del gruppo della "Scuola del Buon Bere" di Arsiero (VI) accompagnati dal socio Menegante. Il 10 maggio visita di un gruppo di appassionati guareschiani della Parrocchia di San Francesco d'Assisi di Verona guidati dal parroco, don Federico Zardini e dall'amico Fabio Trevisan. Assieme a loro il gruppo di giovani interpreti e organizzatori della rappresentazione teatrale della *Favola di Natale* del marzo scorso a Segni (Roma). Il 3 giugno i ragazzi del laboratorio di teatro della Scuola secondaria di I grado "Beata Vergine" di Cremona hanno realizzato, con la cura delle insegnanti Ermanna Ronchini e Roberta Saliani uno spettacolo ispirato alla *Favola di Natale* nel teatro "Primo Ferrari" di Castelveverde (CR). Il 10 giugno visita del Gruppo Libera Impresa guidato dalla socia Laura Ferrerio. Il giorno 14 visita della Corale "S. Cecilia" di Masnago (VA) guidata dal socio Simone Mambrini. Il giorno 21 giugno visita della Pro Loco di Marano Ticino (NO) guidata dal socio Francesco Borrini. Il 20 giugno visita all'archivio della Scuola di scrittura della professoressa Daniela Negri di Brescia guidata dalla socia Mariagrazia Comini. Il 4 agosto visita di alcuni assistiti del Centro "Simona Sorge" di Inzago (MI) guidati dall'amico Paolo De Gregorio. In settembre l'archivio ha ospitato il professor Andrea Costamagna, diplomato in fisarmonica e docente di musica in Valle d'Aosta, per una ricerca sulle musiche della Favola di Natale. Ha procurato ai presenti una grande emozione perché ha suonato le musiche sulla fisarmonica che l'autore Arturo Coppola usava nel Lager e che era muta da una settantina d'anni... Il 20 settembre visita dell'Associazione culturale Ars Vivendi di Roma accompagnati dalla signora Patrizia Eliso e visita alla mostra del Gruppo Seniores Lavoratori di Intesa SanPaolo. Nei giorni 19 e 20 settembre nell'ambito dell'iniziativa della Regione per scoprire le case e i luoghi degli scrittori in Emilia-Romagna "Dove abitano le parole", numerose visite a Roncole Verdi nella sede del Club, alla mostra permanente e all'archivio GG, con proiezioni nella saletta Tedeschi e "Merenda letteraria" allo storico Caffè Guareschi intervallate con letture da "Mondo piccolo" a cura di Egidio Bandini. Inoltre una interessante iniziativa, a cura della Prof.ssa Daniela Negri: "Autori a confronto: niente (o quasi) di buono sul fronte della narrativa contemporanea" con letture di brevi ma significativi passaggi di romanzi di recentissima pubblicazione a fronte di testi di GG, Calvino, Buzzati, Carver e Wallace. Il 6 ottobre da Roma visita del gruppo "Greco" indirizzato dal socio Roberto Leva. Il 12 ottobre visita nei luoghi guareschiani di un gruppo tedesco di Regensburg accompagnati da Dario Del Bianco. Il 23 ottobre visita delle classi IIIA e IIIB della scuola secondaria di I grado "La traccia" di Bevera di Castello Brianza (LC) accompagnate dai professori

Bonetti, Corbi, Cattaneo, Spreafico, Bonfanti e Saltini e dall'attore Matteo Bonanni che ha letto brani tratti dal *Corrierino delle famiglie* e dallo *Zibaldino*. Il 24 ottobre, in occasione della presentazione del volume *Verdi nell'iconografia e nel collezionismo di immagini musicali – la melomania nelle carte* di Giuseppina Benassati e Francesca Cristofori, l'archivio ha organizzato una visita guidata a cura di Cristiano Dotti.